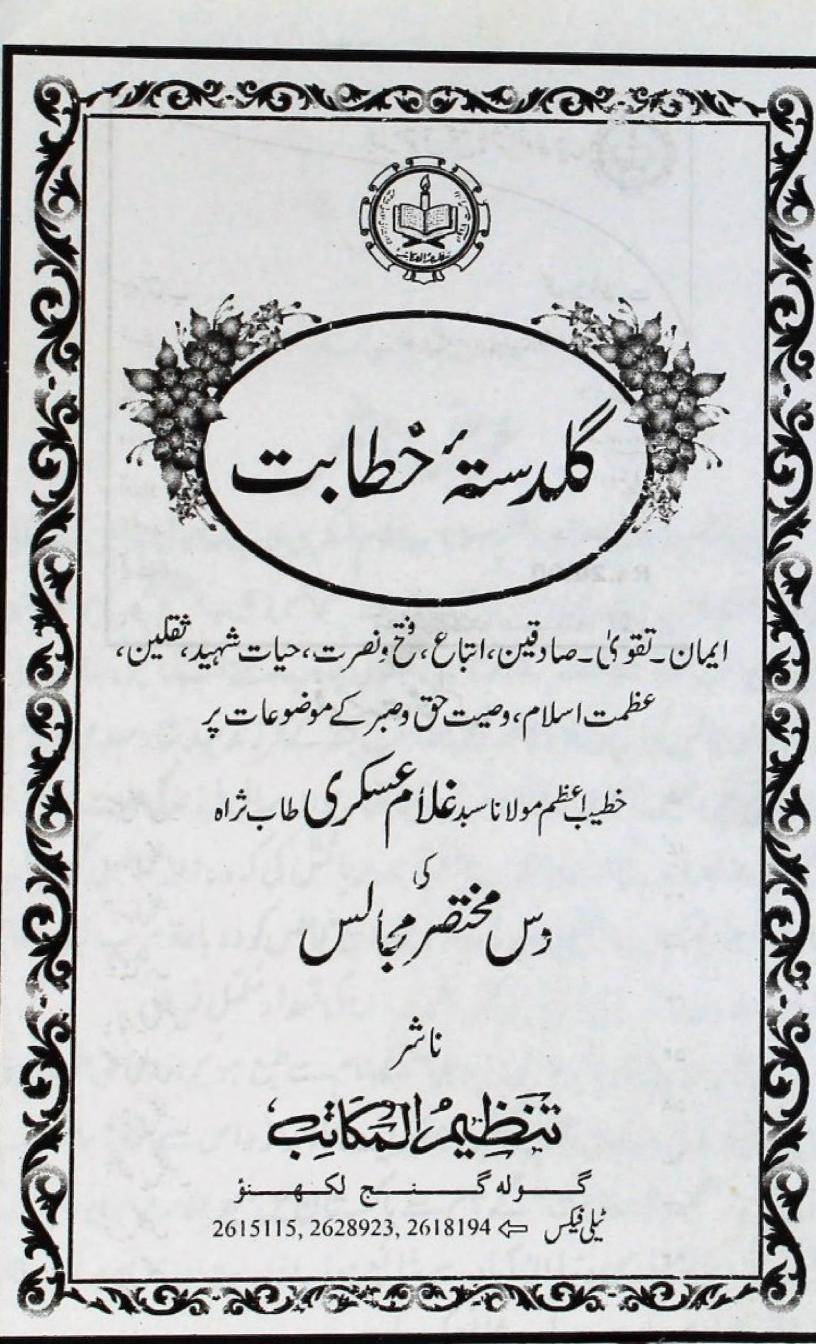
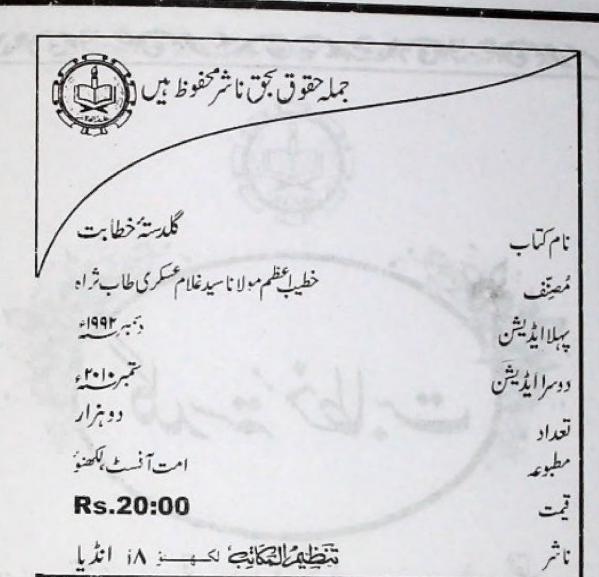
SOCK SOCK SOMEKOENEWON SOMEKOENEWON طاب ثراه





فهرست مجالس

4		بہامجلس
14		دوسرى مجلس
٢٦		تيسري مجلس
44		چوتمی مجلس
۳۲		يانجويرمجلس
or		چھٹی مجلس
۵۸	Edwill als	برا تویں مجلس
74		آ گھویں مجلس
20		نويرمجلس
٨٢		دسوي مجلس

いないれているとないしましているとうとことのころとは

باسمهسجانه

عرض ناشر

بانی تنظیم المکاتب خطیب اعظم مولانا بیدغلام عسکری طاب ثراه کی مجالس کے دومجو اب تك منظرعام يراجكي بن "دس مجلين" إور" مجالس طيب اعظم" _ زيرنظ مجموع يهلى بارجناب مولانا كاظمم رضاصاحب قبله كى جانب سي يحدوي أي شائع بهواية دراصل ان مجالس كى بنياد مولانا كاظم رضاصاحب قبله كے فرزند سيد نثار مهدى مروم كا وه مجانس بي جنيس الفول في ومرتب كيا عقار جوال سال فرزندكي موت ير مولا كاظمهم دمناصاحب قبله نے خطیب اعظم سے فرمائش کی کہ وہ ان مجانس کو مرتب فرمادين وينا نخطيب اعظم طاب تراه نے خود ان مجانس کو دو باره مرتب کیا ۔مفام كے اصلفے كيے اور پائخ مزيد مجالس لكھ كردس كى تعدادمكتل فرمائى ـ بہلی باریرمجانس" مجانس مہدی" کے نام سے طبع ہوئیں اور اتنی مقبول ہوئی كربهت جلد سارى جلدين ختم بموكئين مقبوليت كااندازه اس سے لگا يا جاسكتا ہے كريمي مجموعة كلدسته خطابت "كے نام سے پاكستان ميں بھرعلامہ جوادى منطلاك مقدمہ کے ساتھ مذہبی دنیا الا آباد سے شائع ہوا۔ افادیت اور مومنین کے مطالبہ کے پیش نظرا دارہ اسے دوبارہ شائع کر رہاہے۔ بارگاہ اوریت میں دُعاہے کرمجر واکرمجرکے ذیر حمایت ہم کو ذیا دہ سے ذیادہ اور بہترسے بہتر خدمت دین کاموقع دے نیز مومنین کرام کی قرفیقات میں اصافہ فرمائے کہ وہ عزائے امام مطلوم کو وسیلہ بنا کر دین اہلبیت کے استحکام میں میں ومردگار ہوں کہ یہی مجت ومودت کا تقاضا ہے، اور مجالس عزا اس کا سب سے موثر ذریعہ! خطیب اعظام کی مجالس اس کا بہترین نمونہ بھی ہیں اور نسی نسل کے ذاکرین کے لئے مطیب اعظام کی مجالس اس کا بہترین نمونہ بھی ہیں اور نسی نسل کے ذاکرین کے لئے مشعل داہ بھی !۔۔

والسّلام

والاستار الإمادة والمانية والمانية المانية

かられていていているとうというとうというとというというという

以上上してはないはは上ませらればははいいからとは

-Evid I deo Laster Just 18 let --

المراس المنظم المراس ال

المامر والماد المالية المالية المالية المالية

مسبيد صفى جيدر مكرير ي طيم المكاتب مكرير ي طيم

بسمرالله ولمالحمد

خطیب اعظم مولاناستید غلام عسکری طاب ثراه کی ذات با برکات کون واقف نہیں ہے۔ ان کے انتقال کو دوسال گذر چکے ہیں لیکن ان کی خون واقف نہیں ہے۔ ان کے انتقال کو دوسال گذر چکے ہیں لیکن ان کی خون کو فضا دُں میں برقرارہے اور ان کی آواز آج بھی کا نوں میں آر ہی ہے انھوں نے حالات ندما نہ کا گہرا مطالعہ کرنے کے بعد خطابت کو ایک نیا دُخ د با افرون نا کرنے کے اور فضائل و مصائب آل محد علیہم السلام کو روایا تی اندا زسے بیان کرنے کے بحائے ان کی دوح اور گہرائی پر زور دیا اور اس سے قوم کومسلس روشناس کرا جائے ان کی دوح اور گہرائی پر زور دیا اور اس سے قوم کومسلس روشناس کرا میں عاد میں مور میں مجملایا نہیں جاسکتا کو بیات کی دور میں مجملایا نہیں جاسکتا کو بیات کی در میں بیات کی دور میں مجملایا نہیں جاسکتا کو بیات کی دور میں بیات کی دور میں بیات کی دور میں بیات کی دور میں بیات کر دور کیا دور میں بیات کی دور میں بیات کی دور میں بیات کی دور میں بیات کیات کی دور میں بیات کی دور میں بیات کر دور میں بیات کی دور میں بیات کو دور میں بیات کی دور میں بیات کر دور میں بیات کی دور می

"خیام حبین کی تاراجی کے وقت نانی زیرا کا عابد بیارعلیاله اسے مسکد دریا فت کرنا ایک ابدی سبق ہے کہ حکم شریعت دریا فت کیے بغرقدم اُٹھانا جذبا تیت ہے حبینیت نہیں ہے "

ان کی مختصر مجانس کا مجموعہ دوبارہ شائع کیاجا رہا ہے ۔ مختصر مجانس کی دورہ میں بے مدحر درت ہے کہ ہرشخص کو ذکر اہلبیت کا شوق ہے اور ما شادالہ مجالس کی رہے ہے کہ ہرشخص کو ذکر اہلبیت کا شوق ہے اور ما شادالہ مجالس کی رہے ہے کہ وہ چند منبط ذکر اہلبیت اطہا رکر دے ۔

خطیب اظائم کی مختفر مجلیں ایک نے ذوق اور نے اندا ذبیان کی نشاندی ہیں اور ان سے فرائموز افراد میں ایک نیا جذبہ اصلاح و بیدا ری پیدا ہوں کتا ہے۔ دب کریم خطیب اعظم کے درجات کو بلند فرمائے اور مومنین کرام کو اِن مجانس سے استفادہ کرنے کی توفیق کرامت فرمائے۔ والت لام علیٰ من اتبع المصدیٰ

اليد ذيشان جيدر جوادي جوري مدوع

اس آیت بین ہرصاصب ایمان کو دُو با توں کا حکم دیا گیاہے : پہلاحکم تقویٰ (پر میزگاری) کا ہے ۔ دوسراحکم صادقین کی بیروی کا ہے ۔ بونکہ یہ دو نوں حکم ایمان کے بعد دسئے گئے ہیں لہذا پہلے ایمان کوسمجھ لیٹ

ایان بین چیزوں کے مجموعے کا نام ہے: (۱) دل بیں یقین (۲) زبان سے اقرار (۳) اعضاء وجوارح سے عمل ۔ ان تینوں باتوں میں سب سے اہم اور بنیا دی بات ، دل کا یقین ہے۔ اگردل ج یقین در ہوتو زبان سے اقرار کرنا ، یا عمل کرنا سب بیکار اور بے وقعت ہے کیو نکہ دل میں انکار و کفرر کھ کر زبان سے اقرار کرنا ، یا عمل کرکے دکھانا منا فقت ہے اور سب جانتے ہیں کہ نفاق کفرسے بھی بد ترچیز کا نام ہے اور منافق کو دو زخ کے سب سے آخری درجے میں جگہ لے گی اور سب سے زیادہ سخت عذاب منافق پر ہوگا۔ غرض کر ایمان کے تینوں جزوں میں دل کے یقین کی سب سے ذیا دہ اہمیت ہے بکد ایمان کی بنیاد دل کا یقین ہی ہے۔ اگر کسی وقت بھی دل کا یقین انکار میں برل جائے قرایان رضعت ہوجاتا ہے لیکن صرف دل کا یقین ہی کا فی نہیں ہے بلکہ دل میں جونقین ہے اور اقرار بھی کا فی نہیں ہے بہت تک افرار کے مطابق عمل درکیا جائے۔

اقرار کے مطابق عمل نرکیا جائے۔

دین میں سب سے پہلے اسٹر کو ما نناہے۔ توضروری ہے کہ المستر کے ہونے کادل

کریفین ہویعنی اشہدان لا الله الا الله کہنا اس یقین کا ذبا ن سے اقرار ہے۔ براقرار

کلر کا برز رہے اور ہرا ذان میں اس اقرار کا اعلان کیا جاتا ہے۔ نما ذکا ہر فعل الشرک مانے کا عملی اظہار ہے اسی طرح نبی وا مام کا دل میں یقین رکھنا ضروری ہے اور کھر میں

اُن کے بارے میں جویقین ہے کہ یہ نبی اور امام میں ان کا اقراد کرنا بھی واجب ہے

ان برصلوات پر طھنا، ان سے مجت کرنا، ان کی تعظیم کرنا، ان کے دشمنوں سے بیزاد کی افتیار کرنا، اُن کے احکام پر عمل کرنا، ان پر ایمان لانے کے بعد، اس بلے ضروری ہے ہے کہ ایمان مون دل سے ماننے یا ذبا ن سے اقراد کرنے کا نام نہیں ہے بلکہ اس کا عملی اظہار بھی ضروری ہے۔

عملی اظہار بھی ضروری ہے۔

نازتام عبادتوں میں سب سے افضل عبادت ہے۔جس کے افضل ہونے کی

ایک وجہ یہ بھی ہے کہ نمازیں ایمان کے ہرجزء کی محل نمائندگی ہوتی ہے۔ کیونکہ نما ين شروع سے آخر تک دل بين نيت رستى ہے۔ زبان ہرحالت ميں کھے مر کھے مڑھتى و ہے اورجم مختلف مالات میں عبادت کا حق اداکر تاہے۔ نمازی مجی کھڑا ہوتاہے كبهى ركوع كرنا ہے، كبھى سجدہ كرتاہے، كبھى أطعتاہے، كبھى تجھكتاہے، كبھى سيد ہوتا ہے۔اس طرح جم کی رُگ رُگ عبادت میں صددار بن جاتی ہے۔ نماز میں نیت کے بین کی نائندگی کرتی ہے۔ زبان کے افرار کی نائندگی اذان سے سلام تک ہوتی ا ہے اور اعضار وجوارح سے عمل کرنے کی نمائندگی قیام، رکوع، سجدے وغیرہ یں۔ عام عالت بين نمازين كونى جيز كم كرف كى إجازت نهين ہے۔ البتہ مجبورى ا معذوری کی صورت میں صب ضرورت نماز کے اجز ادکم ہو سکتے ہیں۔ مثلا کوئی سنھ کھوے ہوکر نماز نہیں بڑھ سکتا ہے تو بیھ کر پڑھے، اگر بیھ بھی نہیں سکتا تولیط يره اور ركوع اور سحود كے ليے كردن جھكانے سے بھى معذور سے تو آ مكھ _ ا شارہ سے رکوع اور سجو دا داکرے، اور اگر آنکھ کھولنا یا بند کرنا بھی ممکن نہیں ہے مرف دل بیں رکوع اور سجود کا خیال کرے، اس کی نازاد ا ہوجائے گی بعین نی یں کوئی چیز مجبوری کی بنا پر چھوٹری جاسکتی ہے مگر نیت جو دل کے نقین کی زجمانی کو ہے اس کا ترک کرنامکن نہیں ہے۔ اسی طرح حالت ایمان بیں خطرناک حالات بجورى فسے زبان كے افرار ياعمل كے اظہار كو ترك كيا جاسكتا ہے۔ ليكن دل كي كو ہرحال ميں قائم ركھنا يرطيكا۔

دراصل تفبه دل کے بقین کے ساتھ زبان کے اقرار یاعمل کے اظہار کوملتوی کم

كانام بادراسى صرتك اس اقرار واظهار كوملتوى كرناجا كزبو كاجس صريك عطرہ کو دور کرنے کے لیے ملتوی کرنا ضروری ہو ___ بلا ضرورت یا ضرورت سے کم یا ضرورت سے زیادہ اقرار و اظہار کو ملتوی کرنا جا کر نہیں ہے۔ غض كرايان من دل كايقين كسى و فت بهي برلا نهين جاسكتا بلكم مرته دم جب دمی زبان کے اقرار یاعمل کے اظہار سے مجبور ہوجا تا ہے تب بھی دل کا بقین ہی وتاہے جواس کو ایمان پرم نے کا موقع دیتا ہے۔ اگرم تے دم دل کا یقین دلکا جا وایان پرموت نہیں ہوتی ہے۔ البتہ جان بچانے کے لیے زند کی میں زبان کا اقرار اعل کا اظہار اسی طرح ملتوی ہوسکتا ہے جس طرح بیاری بیں غذایا یا نی یا ہوا کے سعال پریا بندی لگ جاتی ہے۔لیکن مرض دور ہوتے ہی ان چیزوں کا استعمال ز صرف جا کر بلکضروری موجاتا ہے، کیونکہ غذایا پانی یا موا کے بغراد می زندہ نہیں ره سكتاراسى طرح زبان كا قرار ياعمل كاظهار كع بغيرا يمان بافئ نبيس ره سكتا لبتة مريض معاشرے ميں مومن كى جان يا مال يا أبر و بچانے كے ليے اقرار و اظہار راسی طرح محدود یا بندی لگان جاتی ہے جیسے بیاری میں غذا روک دی جاتی ہے۔ س کے یا در کھنا چاہیے کہ دل کا یقین ایمان کی زندگی کا دوسرا نام ہے اور تقیة في جنيت دوا كي ہے۔ جن طرح دو اكاب و فت وبلا ضرورت استعال ناجا أز ہے اسی طرح بلاضرورت اور ہے محل تقبیر بھی حرام ہے اور جیسے ضرورت پردوا واستعال مذكرنا ناجا ربعاسى طرح ضرورت برنقية مذكرنا بهى حرام بي مختفر با ہے کہ نقیہ دواہے، غذا نہیں ہے۔ ایما ن کا اقراراد ممل غذا ہیں دوانہیں ہیں غذا د دوابنانا یا دوا کوغذا بنانا مهلک اور تباه کن غلطی ہے۔ لہذا بروقت تقیہ نہ کرنا یا ا الحدوقت تقید کرنا دو نو ل ایمان کے لیے تباہ کُن اور مہلک ہیں ۔
جناب حرقی ہو فرعون کے چپازا دبھائی تھے اور جن کو فرعون نے اولا در ہونے کی بنا پر اپنا ولی عہد بنایا تھا وہ مومن تھے ۔ قرآن میں ان کو مومن آل فرعون کہا گیا ہے اور تعریف کی ہے کہ یہ وہ مومن تھا ہو مخالف ماحول میں بھی مومن رہا اور اُس نے اپنے ایمان کی حفاظت ایمان کو پوشیرہ رکھ کرکی ۔
کی حفاظت ایمان کو پوشیرہ رکھ کرکی ۔
بینچہ اِسلام سے اپنی ایک حدیث میں فرما یا کرتین صدیق گز دسے ہیں ۔ ایک بین میری آل فرعون ۔ دوسرے جبیب نجار مومن اکر گئیں ۔ تبسرے علی بن ابی طابح وقیل میں ابی طابح وقیل ہے ۔
علیہ السلام ۔ اس حدیث سے جناب حرقیل کی قدر و منز لیت واضح ہوجا تی ہے ۔
فرعون کے گھریس دو مومن متھے ۔ ایک مرد ، ایک عورت ۔ اور دو نوں فرعون فرعون ۔ اور دو نوں فرعون

مروں سے ہیں دو ہون تھے۔ ایک مرد ' ایک اور فرعو نیوں سے اپنا ایمان چھپائے ہوئے تھے۔ ایک جناب حز قبل ،

روسری فرعون کی بیوی جن کانام آسیدتھا۔ دونوں نے تقیہ کے ذریعے اہنے ایمان کی مضاطنت کی ہے ا ورپنیم اسلام نے کی مدح کی ہے۔

روں کا ہری کہ ہے۔ جناب حز قبیل کے بارے میں اُپ نے بیغمبر کی حدیث ابھی سُنی کہ وہ دنیا کے نین منتخب صدیقیوں میں سے ایک ہیں ۔ ایک دوسری حدیث ہیں بیغمبر نے فرما یا کہ قیامت تک بیدا ہونے والی عورتوں

ی سب سے افضل چارعورتیں ہیں : میں میں میں میں عالم میں میں اس

میلی فرعون کی بیوی استیه ،

دوسری جناب مریم ، تیسری جناب نعد بیشه ، تیسری جناب ناطمة الزبراسلام الشرعلیها ،بین ، جوان چارون بین سب سے افضل چونفی جناب فاطمة الزبراسلام الشرعلیها ،بین ، جوان چارون بین سب سے افضل

اگرنظرڈ الیے تو ایمان اوراسلام کی حفاظت میں ایک حز قبل اور ایک آسیہ پاربار نظراً میں گئے حضور نے جب کمر کے فرعونی معاشرے میں اسلام کی تبلیغ شرقرع کی تو ابوطالب اور فدیج کی شخصیتی نظرا کمیں۔

صفرت علی کے عہد میں اسمار بنتِ عمیس اور محمد ابن بکر نظر آئے۔ فاظمہ زمرا کی حایت کرتے ہوئے قیس ابن سعد ابن عبادہ اور دار میہ کندیہ فاظمہ زمرا کی حایت کرتے ہوئے قیس ابن سعد ابن عبادہ اور دار میہ کندیہ

یں۔ جب حین مدینہ سے جلے تو زینٹ دعباس نظرا کے اور اسی قا فلے بیں کینہ اصفی ندائر اور اسی تا فلے بیں کینہ

ادر اصغرنظراً کے۔ بات کہیں سے کہیں جانکلی جب کہ میرے بیان کا مفصدیہ تفاکر ایمان کے تین بڑنہیں اور تینوں پرعمل خروری ہے۔ دل میں یقین ہونا چاہیے۔ زبان سے ایمان کا اقرار بھی ہونا چاہیئے اور عمل سے ایمان کا اظہار بھی ہونا ضروری ہے۔ دل کے بقین کانام اصول دین کا یقین ہے۔ زبان سے اقرار کانام کلمہ پڑھنا ہے عمل کے اظہار کا نام فردع دین پرعمل کرنا ہے۔ ایمان کے ہرصتے پرجیا کا مل عمل کر بلا والوں نے کیا ہے دیساعمل کرنے کا موقع دو سروں کو نہیں ملا۔ ایک کے بعد ایک کا شہید ہونا اور دہ

بھی اس طرح کرامام کو میدان میں کسی کو بھیجنا نہرطے، بلکہ لوگ خود اپنے کو شہادت کے

یے بیش کریں ، مائیں اولادوں سے شہید ہونے کی فرمائش کریں ، زرا شہادت بی دیر لگے تونا خوشى كا اظهار كرين اورجب شهيدول كى لاشين أئين تو وارت سجده شكر كرين ول ك یقین کا اس سے بڑا کوئی مظاہرہ نہیں ہوسکتا۔ ہاں اس مظاہرے کاسب سے زیادہ رقت نيز ولوله انگيزموقع وه بهوتا تفا كه شهيدا پنے دار تو ل سے رخصت بهوتا تفا بېردين ك حفاظت ميں جان دينے و الے كومعلوم عقاكر بيرے بعد ميرے وار توں كى حفا كرف والاكونى من موكاء اس تصوركو سامن ركه كرشميدو ل كاخدا ما فظ كبنا اوروارتول كارخصت كردينا، تاريخ بشريس انو كهاموقع تفاء بيربهي شهادت حين پرمصائب اپني صرسے گزرکے کے اس وقت اہل جرم کا دشق تک کے سخت ترین سفر۔ اور تد فان شام کے قیامت فیز قیام کے لیے اپنے کو تیاد کرنا ، دل کے بقین کی معراج تقی اور اس معراج میں نیخے ، عور نیں ، بیار ، کنیزیں اور سدانیاں سب ہی شریک تے۔ شہیدوں نے میدان جہادیں رجن پڑھ کر اور اسروں نے بازاروں اور درباروں میں تقریریں کرکے زبان کے اقرار کامشکل ترین امتحان دیا۔ جہاں رونے پرطمانچے ا ورتا زیانے مارسے جانتے ہوں وہاں ظالموں کو ٹوکنا ،حق بات کہنا ، دشمنوں کے بھرے مجمع میں تقریری کرنامرف کربلا والوں کا ہی کام تھا۔ كربلاسے قيد خان خام يك بجوك وياس ميں مصائب كے بجوم ميں كمزورى

اظہار پر کربلا والوں کا ایساعمل ہے جس کے لیے یہ کہنا ہے جا رہوگا کہ یہ وہ لوگ

یں جن پر عبادت نا زکرتی ہے۔ وہ دنیاسے گزر کئے جن پر کل عبادت نے نا زکیا نا۔ آج جن سے وابتگی پر ہم کونا زہے اور ہم تو کیا قیامت تک انسانیت ، دین ، بیان اوراخلاق اُن پرناز کرتے رہیں گے۔ بلکہ اُن کی صحیح تعریف یہ ہے کہ خود خدا ینے اُن بندوں پر ناز کرتا ہے اور اسی کانتیج ہے کہ دوسرے لوگ ابنی اپن قروں سے اٹھا کرجنت میں لائے جائیں گے اور کربلاوالے اس طرح لائے جائیں گے کہ رمین کر بلا کا وہ حصّہ اٹھا کر جنّت میں رکھ دیا جلنے گاجس میں شہراء دفن ہیں۔ دنیایں ہرمرنے والے کو دنن ہونے کا موقع مل جاتا ہے لیکن افسوس کر بلامیں بی زادہ اور اس کے اعزہ و اصحاب کی لاشیں دفن کرنے والا کوئی نہ تھا۔ جو دفن بی زادہ اور اس کے اعزہ و اصحاب کی لاشیں دفن کرنے والا کوئی نہ تھا۔ جو دفن كرمكتا تقااس كوزنج ول بي جكو كركر بلاسے قيدى بناكر ليے جايا كيا۔ دفن كرنے كے بجائے لاشوں کے سرکا ط کر نیزوں پر چطھائے گئے اور لاشوں پر کھوانے دوالے كے الاشوں كوجلتى رہتى پر جيوڑ ديا كيا اورلاش حيث كواس قدريا كال كيا كياكي حب جناب زینب لاش پر بہوئیں تو آب نے بھائی کی لاش کو مذہبیانا، بلکر ساتھ آنے والی عورتوں سے كہا، يں نے تو تم سے كہا تفاكہ مجھے مير سے بھائى كى لاش بر لے جلو - يىش كر أن عورتون في عا: "بی بی ایس کے بھائی کی لاش ہے۔" بهن نے بھائی کی لاش دیکھ کرفریادی:

ہیں ہے بھای فی لاس دیچھ کر فریادی: "ادے یہ میرے بھائی کی لاش ہے۔ یہ اُس کی لاش ہے جس کومیری ماں نے چکی ہیں ہیں کر پالا تھا۔ار سے یہ میرے بھائی کی لاش ہے جس کومیرے با بانے یال کر پروان پڑھھایا تھا۔" نینب بے قرار تھیں کلیج منھ کو آتا تھا ، عور تیں تسلی دے رہی تھیں کرتسلی دیے والیا ں بھی جران تھیں کہ کیا کہہ کرتسلی دیں ۔ بے قرار زینب کبھی فرات کی طرف دیکھنی تھیں اور عبّاش کو آ واز دیتی تھیں کہ میرے نتیراً وُ ، دیکھو یہ تھارے امام کی لاش ہے جو بہچانی بھی نہیں جاتی کہھی قتل گا ہ کی طرف رُخ کرتی تھیں اور صدا پر صدا دیتی تھیں ۔ اکبڑ، عون ومحد ۔ قاسم اولا دِجعّفر دعقیل ، اے بنی ہاشم کے شیرو! اے دیتی تھیں ۔ اکبڑ، عون ومحد ۔ قاسم اولا دِجعّفر دعقیل ، اے بنی ہاشم کے شیرو! اے حیثن کے ساتھیو! اے اپنے امام کے دفا دارو! اَ وُ ، ذرا ایسے امام کو دکھو کہ لائش

بے سراس طرح پڑی ہے کر خبین کو زیزئے نے بھی نہ بہچانا ۔ قتل گاہ میں زینٹ کئیک رہیں۔ بھائی کی لاش پرکیسا کیساروئیں ، کیسے بیسے بین کیے ۔ کس کی زبان ان کو بہیان کرسکتی ہے ۔ ہ

لیکن پم سوچتا ہوں کہ بڑا سخت امتحان تھا ، جب زیرت جسی چاہینے والی بہن نے حبینً جیسے بھائی کی لاش دکھی اور نہ بہجانا کیکن اس سے زیا دہ سخت امتحان تب

تفاجب بیبیاں زینٹ سے کہدرہی تقیں۔ پخوں کی دیکھ بھال کے بیے واپس چلو۔ بہن بھائی کی لاش کو تنہا چھوٹ کر کیسے جائے ، دنیا میں کس بہن نے بھائی کی لاش کو تنہا چھوڈا

ہے جو زینٹِ فنل گاہ سے واپس جلی آئیں ، ٹایربہن کو بھائی کی وصیّت یاد آئی کزیٹ برے نیچے تیرے حوالے اور برسوچ کر زینٹِ واپس آگئیں۔ جہاں تجے نصب تھے اب ر

د ہاں را کھے ڈھیرکے علاوہ کچھ نہ تھا۔ عزادارو! زینٹ فتل کا ہ سے ٹیمہ گاہ بہونجیں مگرایک نیال ہے جورنٹ کو سے ب

کئے دبتا ہے۔ اگر میرے گھر کے بیمراع زین العابرین نے باپ کی لاش کا طال پوچیزیا قریس کیا جواب دوں گی۔ بیرستجا د کو اطلاع ملی کر مجبو تھی ا ماں بلیا کی لاش سے دائیں آگئ ہیں گر آپ نے کچھ نہ او چھا، بلکہ آپ کاغم یہ موچ کرا در بڑھ کیا کہ میں اتنامجبور ہو ں کہایا کہ انٹریک بھی نیمار کا

کی لاش تک بھی رجاسکا۔ ۱۱ محرم کوجب شمرقید ہوں کو قتل گاہ سے لے کر نکلا تو باپ کی لاش دیکھ کرمیرسجاد اتنے بے ناب ہموئے کرمعلوم ہوتا تھا روح پرواز کرجائے گی۔ زینٹ کے علاوہ کون تھا جوریدسجاد کو تشفی دیتا۔ زینٹ ہی نے بھتیج کوسنبھا لانچو دا پناغ بھول گئیں کیونکر بھائی کی وہ مقی جس کا بار بارخیال آتا : زینب امیرے بچوں سے خرداد رہیو۔

دوسری محلس

اس ارخادمیں دو ہرایتیں ہیں: ایک پر ہیز گار بننے کی ، دوسرے صادقین کی پروی کرنے کی۔اور پر ہیز گار بننا ہی ایمان کا حاصل ہے۔ پروی کرنے کی۔اور پر ہیز گار بننا ہی ایمان کا حاصل ہے۔

ایان ایک درخت ہے۔ اس درخت کے پیل کانام تقویٰ اور پرمپڑگاری ہے،
درخت دل کی زمین میں لگایاجا تاہیے، اس درخت کی جڑوں کا نام اصول دین ہے
درخت دل کی زمین میں لگایاجا تاہیے، اس درخت کی جڑوں کا نام اصول دین ہے
درخت نوں کانام فروع دین ہے۔ درخت بھل حاصل کرنے کے لیے لگایاجا تاہے۔
گر کھیل اُسنے کی امیدختم ہوجلئے تو درخت لگانے والا ہی درخت کو کا طرفرال الساور
لا دیتا ہے۔ چوں کہ ایمانی درخت سکے بھیل کا نام تقویٰ ہے۔ ہذا ایمان کے بعد اگر

تقوى نہيں بيدا ہوتا ہے توخطرہ ہے عذاب كا،خطرہ ہے آگ كا،خطرہ ہے نواك نادائى كا، خطره بيم معصومين عليهم السلام كى نا نوشى كا-تقویٰ کے بھی درجے ہوتے ہیں۔ کم سے کم تقویٰ یہ ہے کہ ہم پر جتنے واجات ہی ان يس سے ہر حكم يرعمل كريں اور بم كوجن محرمات سے روكا كيا ہے اُن يس سے ہوا) سے بیس، واجب کوادا کرنے اور حرام سے بینے کی کوشش برا برجاری دہنا چاہیے البتة اس كوشش كے بعد بھى اگركونى واجب جھوٹ جائے يا ترام سرزدموجائے توتقوی کی نشانی اور علامت برہے کہ ہم کو ایسی ہر غلطی پر ایساا فسوس ہوجیسے ہے يرسى دولت ضائع بوكى بو- بهارارىج ابسا بونا چاسى جيد ببت برا نقصان بوليا ہو۔ہم کوالی شرمند کی ہونی جا ہیے جیسی رطی سے بڑی غلطی پر ہوتی ہے۔ہم کوالیا خوت محسوس ہونا جاہیے جیا خوت کسی مح م کو حکومت سے ہوتا ہے۔ اگر کسی مجی گناہ کے سرزد ہونے پرہم اسے اندرافسوس، شرمندگی اور فون محسوس کریں قہم کو معمعناچاہيے كہم يں تفوى پاياجاتا ہے۔كناه پرافسوس، شرمندى اور خون كايدا ہونا بتاتا ہے کہ ہمارے دل یں لگا ہوا ایمان کا درخت سرمبزوشاداب ہے، ہر بھراہے، ختک نہیں ہواہے ۔ یہی افسوس ہم کو الکے گنا ہوں سے بچائے گا، يهى شرمندگى، م كواستغفار پر آماده كرتى رہے كى، يهى خوف م كوتوبركرنےكے

لیے بے جین کرتا اُرہے گا۔ تفوی اور پر ہیز گاری ایمان کے لیے اسی طرح ضروری ہے جس طرح صحت اور تندرستی کے بیے پر ہیز ضروری ہے۔ پر ہیز کرنے کے بھی دوموا قع ہوتے ہیں: بہلاموقع یہ ہے کہ بیمار ہونے سے پہلے کھانے پینے، رہنے ہینے اور اور صفیں ایا پر میز کرایا جائے کہ آدی بیارہی نہونے پائے۔

د دسراموقع پر میز کا یہ ہے کہ اگر خدانخواستہ کوئی بیمار ہوجائے نو دواکے ساتھ ایسا پر میز کرے کہ د واجلد ازجلد فائدہ کر سکے اور مکمل صحت حاصل ہوجائے

اسی طرح پرمیز گاری اور تقویٰ کے بھی دو مواقع ہیں:

بہلاموقع یہ ہے کہ آ دمی اپنے کو گنا ہ سے بچاتا رہے تاکہ ایمانی صحت توانانی یس گناہ کے ذریعے ضعف اور بیماری پیرا ہی مذہونے یائے۔

دوسراموقع یہ ہے کہ اگر خدا نخانستہ گناہ ہوجائے تو گناہ گار اپنے لیے جلدا زملد گناہ کے اثرات دور کرنے کی کومشس کرے یشلاً نماز قضا ہو گئی توفورًا ہی اُس کی قضا ادا کرے ۔ اگر روزہ نہیں رکھا ہے تو اس کی قضا کے ساتھ اُسس کا

کفّارہ بھی ا داکرے ۔ اگرکسی کا مال غصب کر لیاہے توجلد ا زجلد مال کو مالک تک ہا ہیں بہونچائے اور ان تمام ہاتوں کے ساتھ نداسے توبہ داستنفار کرتا رہے تاکہ اُئندہ اُس سے

دوباره گناه ر مونے پائے۔

فدا وندعالم کی مهر پانیوں میں سے ایک عظیم مہر پانی بہے کہ اُس نے تو بر کا در وا زہ گھلار کھا ہے اور تو بر کرنے والے کے گنا ہوں کو اس طرح معاف کر دیتا ہے جیے وہ آج ہی ہے گنا ہ پیدا ہوا ہے ۔ اس غفور و رجیم خدا کا اعلان ہے کہ میرسے بند و اِکبھی بھی میری وحمت سے ادس دندہ ا

یک توبر کا موقع با فی رہتا ہے، چاہے توبر کرتے ہی آٹا رموت ظاہر ہوجائیں تب بھی

توبر قبول ہوجائے گی۔

ا نارموت ظاہر ہونے کے بعد قوب قبول مزہونے کی وجہ یہ ہے کہ آ نارموت ظاہر ہونے کے بعد قوب قبیل کی جاتی بلکہ موت سے کہ جاتی ہے۔
اگر موت ہے جائے قوقوبر کرنے والا پھر گناہ کی طرف عود کر آئے گا۔ لہذا آ نارموت کے ظاہر ہونے کے بعد والی قوب قوب کی نیس ہے بلکہ ایک جیلہ اور بہا دہے۔ دومری بات یہ ہے کہ آ دمی کو زندگی میں عمل کا موقع دیا گیا ہے۔ زندگی کے بعد راگناہ کا موقع بے مزاستعفا رکا یمعلوم ہوا کہ بس عمل کی صد زندگی تک ہے ، دعیا دت کا۔ د قوبر کا موقع ہے داست میل ہوگئ ، بلکہ ذندگی برطوف ہونے لگی ہے ، جب آ نارموت طاری ہوگئ قو ذندگی معقل ہوگئ ، بلکہ ذندگی برطوف ہونے لگی ہے ، جب آ نارموت طاری ہوگئ آ تو ذندگی معقل ہوگئ ، بلکہ ذندگی برطوف ہونے لگی ہوئی میں ہوئے ہوئے کہ بیا قبول ہے ، جب آ نارموت طاری ہوئے گا ہوئے اسی لیے موت کے وقت کی قوبہ وتا بل قبول ہمیں ہے۔

کسی کو نہیں معلوم ہے کہ موت کب اُ جائے گی۔ لہذا تو بہ کو طالنا نہیں چاہیے۔
پہلے جا د ثاتی موت کم ہموتی تقیں لیکن اُج جس قدر ترقی و تہذیب و ترترن میں اضاف ہمور ہا ہے۔ اسی قدر اچا نک اموات کی تعدادیں بھی اضافہ ہموتا جارہا ہے۔ ہماری زندگی اور موت پر ہمارے اچھا ور بڑے اعلال کا بھی بہت اثر پڑتا ہے۔ برکاریاں زندگی کو کم کر دیتی اور برکاروں کی موت اکترب برکت ہوتی ہے۔ نیک عال بجالانے

رسمری و م سروی اور بره ارون می توت انترسیته برنت بهوی ہے۔ بیت عال باطعے دالے بندوں کی عر، روزی اور اولا د بین ضرا برکت دیتا ہے۔

ہمارے اس توجودہ معاشرے اور ماحول میں کارِخِر کرنے کا جذبہ تو بایاجاتہے بکن گنا ہوں سے بیکے کا خیال بہت کم یا یا جاتا ہے۔ اس غلط انداز فکر کے باعث ہمارے کردار میں تضاد بیدا ہوگیا ہے۔ ہم دین دار بھی ہیں اور بے دینی کے کام بھی کرتے رہتے ہیں ۔ہم کو دین سے مجت بھی ہے اور عبادت ہم کو بوجھ بھی معلوم ہوتی ہے۔ ہم دین کا شوق بھی رکھتے ہیں اور بے دین ترقی بسندی کا ذوق بھی رکھتے ہیں حالانکہ کا برخیرے زیادہ اہمیت گنا ہوں سے بچنے کی ہے ، گناہوں سے بچنے کی کوششش کا نام تقویٰ اور پر ہزگراڈ ہے ۔

ایک شخص نے اہائم کی خدمت میں آگر موال کیا۔ آپ نے جو دعا تعلیم فرمائی ہے میں اس بہت عرصے سے پڑھ رہا ہوں اور جب ایک بار پڑھنے کے بعد حتّ میں گھر، نہر، باغات نیا ہو جائے ہیں تو اب جنّت میں ہمارے لیے بہت سے گھر، باغات اور بہت می نہریں تیار ہوج ہوں گی۔ لہذا اگر اب ہم عبادت کرنا چھوڑ دیں تو کیا جن ہے۔

ہوں کی۔ کہذا اگرابہم عبادت کرنا چھوڑ دیں تو کیا حرج ہے۔ امام علیہالسلام نے اس کے جواب بیں فرمایا کہ ایک اُدمی سالہا سال میں ایک با

تیار کرتاہے، نا بموار زمین کو برا بر کرتاہے، زمین میں اُٹکانے کی طاقت بیدا کرتاہے، پو تخ پاشی اور آبیاری کرتاہے، درخوں کی جانوروں، انسانوں اور مردی گرمی سے صفاظر کرتاہے۔ جب ایک طولانی مرّت بیں وہ باغ تبیار ہوجائے تو اس میں جو مو کھے ہتے ہڑے

ر تا ہے۔ جب ایک عولای برت یں وہ باح میار ہوجائے واس میں ہو تو تھے ہے۔ برت ہوئے ہوں اُن کو جمع کرسکے ایک جھوٹی سی جنگاری ڈال دی جائے تو بناؤ کر اس کا کیا ختر ہو اُس شخص نے عرض کی ۔ مولا اِنھوڑی دیرسی میں باغ جل کر را کھ کا ڈھیر بن جائے۔

اور سالها سال کی محنت چند منطیس برباد ہوجائے گی۔

ا ما م نے فرمایا ، بس اسی طرح جنت بی تیاد ہونے والے باغوں کو نہ گئو بلکرا۔ آپ کو گنا ہوں سے بچا کے رہو، ورنہ گناہ کی ایک چنگاری بھی جنّت کے را دے باغ کوجلا کرفاک کردے گی۔ اس لیے مزعبادت ترک کروا ور نہ کوئی دو سراگناہ سسہ

غ ف كرم ومن كافريض ب كدده اين ايمان كوزنده اورتابنده ركهن كم ليتقوى اور ربزگاری اختیار کرے۔اورتقوی کامطلب کم از کم یہ ہے کہ واجبات مثلاً نماز، روزہ ج، زكواة ، خس، والدين كى اطاعت ، بيوى بيول كى ديله بهال برديسى كى خركيرى وغيسره ترک زہونے پائے اور کوئی ترام وناجا رُفعل طلاً جھوٹ بولنا، لوگوں کومتانا، غیبت کرنا، شراب بینا، سودلینا یا دینا، غاصبار قبصنه کرنا دغیره کونی بھی گناه سرزد ربونے یائے۔ كنامول سيجف اور واجاب كوا داكرفى كيتى كوشش كربلا والول فى وليى كوسش كامظامره كسى اوركے يدمكن ربوركا يوت ، فوف، لا ليج ، بجوك، بياس، دھوپ، کروری، بیاری، قتل، تیدبے بی ، غرضکہ کوئی چرا فی مدرسی جس نے کر بلا دالوں سے بدند کہا ہو کرحین کا ساتھ چھوٹر دو۔ بزیر کی طوت آجا و ۔ مگرایان وتقویٰ کے مالك كربلادالول في زحين كاساته مجورًا اورىزيز بركاساته ديا -كيونكه ده جانتے تھے كحيثن كاما تقدينا واجب ہے اور يزير كا ساتھ دينا حرام اور گنا و كبيرہ ہے۔ يركم لا والمے ہیں جن پرایان اور نفویٰ نا ذکر تا ہے۔

کربلایں ایسے افراد جمع ہوئے تھے جن پر ایک دومرے کونا زکھا خداکو اپنے ان بندوں پر ناز تھا جو اُس کے دین کی حفاظت کے لیے مرحظے پر نیاد تھے اور دین پر مرطنے والے بندوں کو اُس خدا پر ناز تھا کرجس کی خوشنو دی حاصل کرنے کے لیے دہ مصائب کو بصد شوق گے لگارہے تھے۔ امام جین ، شب عاشو راپنے اصحاب واعزاد واصحاب نازکر دہے تھے کہ میرے بزرگوں کو بھی ایسے اعزاد واصحاب نہیں ملے۔ اعزاد واصحاب نائر کر دیے عاشو رجانوں کے نثار کرنے کا اعلان کر کے اپنے امام پر اپنے نازکا اظہار کراہے شے۔ مائیں اُن اولادوں پر نازاں تھیں جو جام شہادت کے بیاسے تھے۔ اولادیں اُن

اوں پرنازاں تھیں جوروکرنہیں بلکہ دل بڑھا کرمیدان میں بھیجے رہی تھیں۔ بھانی پربہنیں نازاں تقیں اور بہنوں پر بھائی نازال تھے۔ کیونکہ ایک تبرید مور یا تھا اور دوسری اسپر بونے دالی تھی۔امیر شہید کو میدان جنگ میں بھیج رہی تھی اور شہید وارث کو ندرا کے توالے کر کے مرنے صبركوميد مجازير ننهادت كوحين يرو وفاكوعباس يروقيادت كوزيزب برناز تفاءآج میں دنیاکا ہرجینی اپنے حینی ہونے پر نازاں ہے اور بھر اور نازاں ہے۔ مگر آج ہر بزیری یزیرکے کئے پر ٹنزت کے ماتھ نزمندہ ہے۔ اارمح م كوكر بلا كاميران بالكن خالى موكيا نفاه جها ل كل مزارون كالمجمع تفاومال آج موكا عالم تفاء مكرنهي، جب لشكريز برجلاكيا، شهدا ، كى لاشين كربلايس موجود تقيس - جلنے وليا اسررہا ہو کر پھر کر بلا آئے، مگر پرنیری تشکر پھر کربلا واپس نہ آسکا۔ چنانچ شہدا دا ورامیوں كاتذكره باقى سے اور يزيديوں كے ليے موائے لعنت كے اور كوئى ذكر باقى نہيں ہے براسخت وقت تفاجب بكس اميراس طرح لےجائے جارہے تھے كہ ان كے وارتوں لاشيں كرملا ميں ہے كور وكفن بڑى تھيں اور كو بى نه تھا جو اُن كو د فن كرنا ، كو بى نهاج اُن پرروتا، كونى منظاجواً ن كيسرهان شمع روش كرتا، كونى منظاجواُن لاشوا

لا جین کر برا بیں ہے ور وصن پری میں اور وی تہ ھا ، واق ورق ور ہا ہوں ۔
اُن پر روتا ، کوئی کہ نظاجوا ک کے سرطانے شمع روشن کرتا ، کوئی نہ نظاجوا ک لاشوا
کو پہچان سکتا ، کیونکہ سرکاٹ لیے گئے گئے ، کاشیں پائمال سم اسپاں کر دی گئی تھیں
لا شوں پر سے قیمتی سامان ہی نہیں بلکہ لباس بھی اُتا ر بیا گیا تھا۔ جانے والے اسب
اُن ہی لا شوں کے در میان سے لے جائے جا رہے تھے اور اسی لیے لے جائے جائے
اُن ہی لا شوں کے در میان سے لے جائے جا رہے تھے اور اسی لیے لے جائے ہوئے جائے
سینتے ہوئے چلے گئے '، رونے ہوئے چلے گئے '، رونے ہوئے چلے گئے '، رونے ہوئے چلے گئے ' سرق بیں کھیتے ہوئے چلے گئے ' سرق اور ظالم یہ مجھتے ہوئے چلے گئے ' سرفالم یہ مجھتے ہوئے چلے گئے ' سرفالم یہ مجھتے ہوئے چلے گئے۔

كراب تنهيدون كالوجيف والاكربلابين كونى نهيل بيكن خداف متر بزاد ملائكه أتارب جوتیامت تک قرصین کاطواف کرتے رہیں کے اور اس طرحطواف کرتے رہی کے كران كے سراور جروں برخاك ملى موكى ۔ اُن بي سے ہركك قيامت كے حين پر ردتا رہے گا۔ فرحین قیامت تک کے لیے آباد موکنی ۔ عرف ملاکم ہی لاش حین نہیں أتر عبكه أبياء بهي كربلايس أك جن من صفور سرور كالنات بهي تشريف للا اوربير ہے چین تغریب لائے۔ جناب آدم ، جناب ابرا ہیم وغیرہ آپ کو منعالے ، و کے لائے ، تىلىدىتے ،وك لاك اورجب آب لاش حين پرتشريف لاك ولاش كوديك كرفرانے لكے، میرے لال میرے فرزند میرے بیٹے! تھ كومیرى امت نے ہیں ہجانا، ترے رُتِهِ كُونِهِي مانا، تيرے تن كوادانهيں كيا، تجھے فتل كر ڈالا، پياسا قتل كر ڈالا - يس ديھ ايھا مرے لال ، كرتم يانى مانك رہے تھے مركسى نے تم كو يانى نہيں ديا - لاش حين برنانا

اسی دفت اسمان سے ایک عاری اُ تری جس میں سے چند عورتیں برآ مرہوئیں۔
یہ عورتیں بھی ایک عظم کو منبھالے تھیں جن کی بے چینی بیان نہیں کی جاسکتی یہ عظر جینی کی ماسکتی ہے میں اور گرامی تھیں جون کے ساتھ آنے دالی عورتیں جناب ساڑہ و جناب مریخ صبر کی تلقین دیتی تھیں یکر وہ ماں کیسے مبرکرے میں کے سامنے اس کے معصوم بیطے کی بے سرلاش پر کھوڑے دوڑا نے جا رہے ہوں۔
جس کے سامنے اس کے معصوم بیطے کی بے سرلاش پر کھوڑے دوڑا نے جا رہے ہوں۔
کسی مذکمی طرح ماں اپنے لال کی لاش پر بہونچیں ۔ لاش کا حال دیکھا متعلل میں تھیلی ہوئی شہداد کی لاشوں کو دیکھا۔ جہاں خصے ملکے متھے دہاں کا اُجرطا ہوا منظر دیکھا کیا عجب ہوں ہوئی شہداد کی لاشوں کو دیکھا۔ جہاں خصے ملکے متھے دہاں کا اُجرطا ہوا منظر دیکھا کیا عجب ہوئی شہداد کی لاشوں کو دیکھا۔ جہاں خصے ملکے متھے دہاں کا اُجرطا ہوا اصغراکی کا جمولا بھی دیکھا ہو' زمین پر جگہ جگہ اپنے دل کے شکرط دن کا اہمولا بھی دیکھا ہو' زمین پر جگہ جگہ اپنے دل کے شکرط دن کا اہمولا بھی دیکھا ہو' زمین پر جگہ جگہ اپنے دل کے شکرط دن کا اہمولا بھی دیکھا ہو' زمین پر جگہ جگہ اپنے دل کے شکرط دن کا بہا ہوا

نون دیکھا ہو، جانے دالے اسروں کے قدیوں کے نشانات کو دیکھا ہو اور پھرمین کے لاش بےسر پراپنے بابا کو روتے ہوئے دیکھ کر فریاد کی ہو، کہ بابا آپ نے دیکھا، آپ کی اُمّت نے میرے لال کے ساتھ کیسا سلوک کیا ہے۔ كل جب كمن اور ننص سے حيث اين مادر كراى كى كو ديس تقے تو باب نے ميم مر الای قربانیوں کا وعدہ لیا تفا۔ آج جب مین قربانیاں دے چکے تو باب اپنی جیم كوتسليان دے د ہے ہيں ممكن ہے شہزادى كے آنسورك كي بون باپ كات نے دل کوتکین دی ہو۔ گریرسوچ کر رور ہا ہوں کرجب کر بلایس نتی بیٹی کوتسکتی ہے رہے تھے اس وقت بھی زینٹ ام کلٹوئم ، رباب اور سکینڈ اونٹ پر چکے چکے دتی جا تحییں جن کونسلتی دینے والا کوئی نہ تھا۔ جب قتل کا ہ کا تصوّر دل میں آتا تھا تو ایک ہؤک المقرى تفى كليم منه كوآنے لكتا تقا، أنسو كل يون قے تھے مكرتا زيانوں كے خوف سے أبير

ر ہوسکتی تھیں۔ یہ وہ بیس تھے جن پر بیکسی روتی ساتھ ساتھ جارہی تھی۔

تبيري محلس

بسمالله الرحمن الرحيم

قال الله تعالى ؛ يَا اَيُّهُ اللَّذِينَ المَنْوَا اللهُ وَكُوْنُوا اللهُ وَكُوْنُوا مَعَ اللهِ وَيُنَ وَاللهُ وَكُوْنُوا مَعَ اللهِ وَيْنَ ٥ (الورة الوبة آيت ١١٩)

صاحبا بالن كمام مالك كافرمان م كد:" اسايمان دالو! تقوى و يرميز كارى اختيار كرد اورصار قين كرماته موجادك"

یہ کون لوگ ہیں جن کی اطاعت کا حکم ہر مومن کو دیا جارہ ہے۔ کعبہ نماز کے وقت کا قبلہ ہے کہ اگر نماز ختم ہونے سے ایک سیکنڈ پہلے قبلے کی طرف سے منازی رطوعات کو قت کا قبلہ کی طرف سے منازی الموجاتی ہے اور یہ صزات جن کو خدانے صادقین کہا ہے ہمر مومن کی پوری زیر کی کے لیے قبلہ ہیں۔ فکر وعمل ہر چیزیں اُن کی بیروی کرنافرد کی ہے ہمر مومن کی پوری زیر کی کے لیے قبلہ ہیں۔ فکر وعمل ہر چیزیں اُن کی بیروی کرنافرد کی ہے اگر زندگی تمام ہونے سے ایک میکنڈ بہلے بھی کوئی شخص اُن سے روگر دانی کرے قوس سے اگر زندگی تمام ہوجاتا ہے جس طرح قبلے سے مُرط جانے کے بعد نماز باطسل موجاتی ہے۔

برجيز كاجانف والافداكبهي البيض كوفكر وعمل كادائمي قبازنبي قرارف يمكتا

جان بوجد کریا بھولے سے بھی کہ بھی کوئی غلطی کرسکے غلطی کی وجہ چاہے علم کی کمی ہویا فکر کی اور ہو کے ایسے بھی کہ بھی کوئی غلطی یا ہو، نیت کا فتور ہویا عمل کا قصور ہو ۔ بلکہ جو لوگ اپنی زندگی کے کسی صصدیں بھی کوئی غلطی یا کوئی بھول چوک ہنیں کر سکتے ۔ وہی صادقین ہیں، ان ہی کی بیروی کا حکم دیا جارہا ہے۔ ان کی بیروی کے بغیرا یمان ہویا تقویٰ کی وتام عالم کے یومنین کا قبلاعمل قرار دیا جارہا ہے۔ ان کی بیروی کے بغیرا یمان ہویا تقویٰ کی وتام عالم کے یومنین کا قبلاعمل قرار دیا جارہا ہے۔ ان کی بیروی کے بغیرا یمان ہویا تقویٰ کی میں اس کی بیروی کے بغیرا یمان ہویا تقویٰ کی میں اس کی بیروی کے بغیرا یمان ہویا تقویٰ کی میں اس کی بیروی کے بغیرا یمان ہویا تقویٰ کی میں اس کی بیروی کے بغیرا یمان ہویا تھوئی

ئی جیز بھی اپنی میچے صروں پر ہاتی نہیں رہ گئی۔اُن کی رمبری کی عزورت عالم انسانیت کو شعبہ حیات اور ہرم طائز ندگی میں ہے۔ زندگی چاہے انفرادی مویا اجتاعی مسکوعلی رشعبہ حیات اور ہرم طائز ندگی میں ہے۔ زندگی چاہے انفرادی مویا اجتاعی مسکوعلی

رسعبہ حیات اور ہر سر طعہ رسم کی بیائے۔ رسم ہوں یا سماجی، انجھنیں معاشی ہوں یامعاشر کی لی، معاملات ملکی ہوں یا غربی، حالات سیاسی ہوں یا سماجی، انجھنیں معاشی ہوں یامعاشر کی رکر دار میں کھار چاہیے، اگرانسا نوں کو آ دمیت چاہیے، اگر سماج کوسکون چاہیے، اگر شکلات کا

ل چاہتے ہیں توصادفین کی بیروی کرنا ہوگی۔ان کی قیادت میں انسان کوسفر کرنا ہوگا 'بوہم یہ دوزخ سے بچاکر درِجنّت تک پہونچادیں گے جن کی روشن اور منو ّر زندگیا ں انسا نوں کو کھیلم' ربر دستی، من مانی مطلق العنانی ' بے جسی، سنگ دلی ، خود فریبی اور خود کشی کے اندھیروں سے

کال کرعدل، امن سکون، ایثار، احرام انسانیت، دین داری، ہمدردی، رحم دلی نخود ثنامی ورا بدی زندگی کے اُجالوں تک بہونچا دیتی ہیں۔ بیصا دقین وہ سفینہ نجات ہیں جواپنے مسافروں

ورا بری زندگی کے اجالوں تک بہو بچادیں ہیں۔ بیصاد مین دہ تھینہ مجات ہیں بولیے سے کو زندگی کی نگنا کی سے گزار کر لب کو ٹر اُتار دیتے ہیں۔ ۔

جذبات کی اُلجھن میں اصارات کی گھٹن میں نواہنات کی طوفانی لہروں میں آرزوہ کے سیلاب میں طالات کے مقر و جزر میں اگر ہم چاہتے ہیں کر مزاج میں اعتدال باقی رہے اقدام کے بعد مجمی شرمندگی اورانسوس قریب رہ پھٹکنے پائے ' زندگی صرتوں کے ماتم کئے لیے وقعہ

کے بعد تبھی شرمند کی اورانسوس قریب نہ کھیلئے پائے ، زند کی حسرلوں کے ماہم کے بیدوفقہ یز ہوجائے ، تو ہمارے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ کا رہبیں ہے کہ ہم بنگ واک بیجالسا کی کامل ، جامع ، حاوی اور ا فاقی قیادت کو اپنا بین ، اُن کی بیروی ہی میں دل کوسکون مل ہے۔ دماغ مطئن رہ سکتاہے۔ زندگی کے نشیب فرازسے بآسانی گزراجا سکتاہے۔ فاتین عالم اوکوں کو رُلاسکتے ہیں مگرروتے ہوئے انسانوں کوہنسا نہیں سکتے لیکن جب جماعت صادقین کے سربراه حضور سردر کالنات کم فتح کرتے ہیں تو فاتح مسلمان اس لیے بینے ہیں کہ بھوٹا ہوا کنے مل گیااورمفتوح مکر کے دشمن اس لیے خوش ہیں کرسالہا سال کی خطائیں معاف ہوگئیں۔ چو كردنين اپنے ہا تقوں كھنے كے قابل بن چى تقين وہ كھنے سے بے كيئن يجن ظالموں كوائج تھا کے احول پر پھانسی ملی چاہیے تھی اُن کو فرا ضرلار معافی نے دوبارہ زندگی عطا کردی تھی جن كروں بن رمول كے خلاف ہميشہ سازشيں ہوتى رہى تقين، آج دہى كھر پناہ كاہ قرار نبے كئے تھے عام اعلان تقا كرجوشخص فتنه كا دروازه بنركرك اين اين كرول يس بيطور بعده امن دعافیت بی ہے۔ رسول کو اُصر کا منظر یا دتھا ؛ اسے جا حزق کی پُرمجت زندگی یا دھی اُن کی لاش کا وہ حال یا د تھا جو دیکھنے والوں کے دلوں کوغم وغصے کی دائمی آگ سے بھردینے کے ليكافى تقادرسول كى نكابوں يس جيا كے قائل كى صورت كھوم رہى ہے۔ قائل كوتتل يد ا بھارنے والی اور لاش کی بے کوسی کرنے والی ذات اُس کے پورے کینے کے سیاہ كرة ت سب كجر بنى كى نكاه كے سامنے ہے مكر قاتل جناب عمر ہ كے ليے لوگ ما فى كے خواستنگار ہوئے ہیں قرجلال نبوت برحلم طاری ہوجا تاہے، آب اس وحتی کو بھی نظر انداز كردية بي جن كانام بھي وحتى تفاا درجس كے كام بھي وحشار بھے۔ رمول اعظم كے اس كارنام كوديكه كركهرائي بونى انسانيت كى وحثت دور بموجاتى ہے۔ زير دى كاسرشر سے جھک جاتا ہے اور فراخ دلی کوسر بلندی کا موقع ملتاہے۔ غرور ظلم کے بجائے دنیا کو "بھول جاوُ اور معاف كرو" كارجيمان بيغام ملتاہے۔ اسى بنى كے جانشين زمراً اور تلوارسے زخمی ہوئے، سرلبولها ن ہوجا تا ہے، زخم

اغ مک بہونچاہے، خون کے فوارے اس قدر جاری ہوئے ہیں کہ جوکل در نجر کو ہاتھ پر بنتے یہ طرح اُٹھارہا تھا آج اُس کے لیے سراُٹھا نا بھی شکل ہوجا تا ہے۔ تلواد کے دار نے زنرگ کو آخری اِت بی بہونچا دیا ہے۔ دنیا سے علی جا سے علی جا سے علی جا تھا ہے دنیا وعیال و دروتوں بھر ہیں ، امامت کی نظر اُن بے بناہ مصائب کو دیکھ درہی ہے جو اُن کے خاندان اور دوتوں برطنے والے ہیں مگر جس موقع پر دنیا غم دغصے میں غرق ہوجا تی ہے۔ لوگ جب اُگ اور خون برطنے والے ہیں ، جب ذہنوں پر انتقام اور صوف انتقام جھا جا تا ہے اور برانتقام اور مون انتقام جھا جا تا ہے اور برانتقام کا برخ براہ جو قانون ، انصاف کو اس طرح بہا لے جاتا ہے والے انتقام کا براہ جو تا نون ، انصاف کو اس طرح بہا لے جاتا ہے والے انتقام کا براہ جو تا نون ، انصاف کو اس طرح بہا لے جاتا ہے

یکن ابن بلم کورودھ کے علاوہ دوسری غذا میں بھی دی جاتی رہیں۔ اپنے بچوں اور دوستوں سے
میٹن کرنا سب کو آتا ہے مگر جو دشمنوں کے ساتھ بھی بمدر دی اور روا داری کرے وہی رہر
میٹن کرنا سب کو آتا ہے مگر جو دشمنوں کے ساتھ بھی بمدر دی اور روا داری کرے وہی رہر
میٹن کرنا سب کو آتا ہے مگر جو دشمنوں کے ساتھ بھی جمدر دی اور دوا داری کرے وہی رہر

و تاہے۔ جذبات کی شدّت میں بھی جن کے قدم صراطِ منتقیم کی تعمیررتے ہیں وہی صادقین یں، وہی عالم ایما ن کے لیے قبلۂ عمل قرار دیے گئے ہیں۔

جناب امام حن علیالسلام نے اُس خامی کے ساتھ بمدر دانہ برتا دُ فرمایا جو آپ کا سخت دشمن تھا ،جو آپ کو نظر بھر کر دیکھ بھی نہ سکتا تھا جس نے نا زیبا الفاظ کا بے تحاشا سنعال کیا تھا۔جب وہ اپنے عقے کی پوری بارود خرچ کر چکا تو امام حن علیالسلام نے

س سے فرما یا، ثنا بدتم کچھ پر منیتان معلوم ہونے ہو، اپنی تکلیف بیان کرو یہ میں بھاری مرد کرد ل گا۔ اس کے بعد امام نے ایک ایک تکلیف پوچھنا شروع کی، کہ بھو کے ہو ؟ مقروض ہو ؟ ممافر ہو ؟ بے روز گار ہو ؟ جو تکلیف ہو بیان کرو میں تم کو تکلیف میں نہیں دیکھنا
ہوں ۔
امائم کے اس ہمدردانہ کلام کوشن کروہ چرت میں بڑا گیا کہ کہاں تو میرا پرسلوک ہے اور
کہاں ان کاسلوک ۔ میں نے تکلیف بہونچا نے میں کمی نہیں کی اور انفوں نے میری ہر تکلیف
کو دور کرنے کی ذمر داری لے لی ۔ چنا پخر جب وہ شخص چرت واستعجاب سے بجو نکا تواس کی
زبان پر بہی فقرہ تھا کہ تھوڑی دیر پہلے میں دنیا میں آب سے زیا دہ کسی کا دشمن مزتھا اور اب

آپ کے برابر پورے عالم میں کوئی شخص مجھے مجبوب نہیں ہے۔ کا مل عقل اورعصمت غرضکہ ما دقین جن کی برابر پورے عالم میں کوئی شخص مجھے مجبوب نہیں ہے۔ کا مل عقل اورعصمت غرضکہ معادقین جن کی بیروی کا حکم ہے یہ خدا اگی طرف سے کا مل علم لے کر بیدا ہوتے ہیں لہذا آن سے کوئی غلطی نہیں ہوسکتی۔

یہ ایسے سیتے ہیں دشمن بھی جن کی سیجائی کا اعتراف کرتا ہے۔ مباہلہ میں نصاری بخران نے اسلام قبول نہیں کیا مگر یہ ضرور کہا کہ ہم لیسے سیجے افراد

کو دیکھ دہے ہیں جو اگر بہا اڑوں کو چلنے کا حکم دیں تو وہ بھی اپنی جگہ چھوٹر کر حرکت براتھائی یزید جلائے زین العابدین علیالسلام کی تقریر کا اثر اپنے دربار ایوں پر دیکھتا ہے تو اس کوفکر موتی ہے کہ کسی تدبیر سے امائم کی تقریر اُک جائے ور رزممکن ہے فرز ترحیین

بھی اُن کے ناقابلِ تبدیل کردار پراس پریٹانی ومصائب کے باوجود مکمل مجروسر تھا۔ چنا بخ حکم پر پرسے ناوقت اذان دی گئے۔ امام نے تعظیماً فور اہمی اپنی تقریدہ کئے۔

لرجب دوزن نے بی کانام لیا تو آپ نے پزید سے پوچھا، بتا اے پزید! یہ تیرے دا داکا ام ہے یا میرے جد کا نام ہے ؟ یزید کے پاس امام کے سوال کا جواب رتھا، چُ ہورہا ہے۔اس طرح جب جناب مکینا نے بزیرسے پوچھا تھا کر بتا اگر اس وقت رسول دوبارہ زیایں تشریف لے ائیں تو تیرے ہاس تخت پر بیٹیں گے یا ہم قید اوں کے ہاس زمین پر نشریف فرما ہوں گے۔ ؟ تب بھی پزیرخاموش ولاجواب تھا۔ امام کی شہادت کے بعد دا توں کو مل میں تھے ب روتا بھی تھا گراہنے کیے پر شرمندہ رنھا، یہ گر کھے کے انسو تھے۔ بېرطال امام کے اہل جوم کویزیر نے زندان شام سے رہا کر دیا۔ رہا ئی پاستے ہی جناب زیزے نے ایک خالی مکان کی فرمائش کی تاکوشہدا رپر دل کھول کرروسکیس اور دیشق كى عورتوں سے شہدار كا پرسر بھى لے سكيں۔ چنانچ يہى ہوا ، زينب اور ابل حرم دل كھول كم ورنا، كوروك دشق كى عورتين أئين، سب كويرسه ديا، بورد دشق بي حيث برماتم موا. تدى دمام وكركر ملاكے ليے روائلى سے قبل سكين سے رضت مونے لكے۔درمياا یں قربکینہ تھی چاروں طرف رونے والی ماں بھوتھی، بہنیں تھیں سب کی نظروں یں ہا منظر کھوم کے ہوں کہ سکینہ جو آج قریں اُرام کررہی ہے کبی کربلایں کھوڑے کے قدموا سے بیٹ کربابا کومیدان میں جانے سے دوک رہی تھی، بہی سکینہ باب کے سجھانے۔ بعداً ن کومیدان میں جانے کے لیے یہ کر رخصت کر دہی تھی کہ با با اب آپ جائے سكيز آپ كور روك كى عائب با با آپ اسلام كى حفاظت كے ليے جائيے اورائي جا قربان كيجي مين بھي آپ كے بعد ہر تكليف اور معيبت برداشت كراول اور مذرور ل يهى سكيه كجهي خيمه سے نكل كرميدان كربلايس دور قى پھردى تھى، كبھى باپ كو، كبھى چاكو،

بھیا کو بچار تی تھی کہ ظالم خیے او ط رہے ہیں ، ظالم ، ہم کو طاپنے مار رہے ہیں ، ظالموں نے ہار اس بھاری بھاری ب بُندے اس طرح چھنے ہیں کہ کان زخمی ہو گئے ہیں۔ اے با با آپ کہاں ہیں ہو اے جیا جان آپ کہاں ، میں ہوا ہے بھیا آپ کہاں ، میں ہو اکئے اور سکینڈ کی مدد کو آئے یسکینڈ آپ کو میکار در میان ہو کو نگ جو اب نہیں آیا تو سکینڈ نے قتل کاہ کا دُرخ کیا۔ لاشوں کے در میان کو طب ہو کر رکھا را ، با با لاش کو تلاش کرتی دہی مگر نہ پاسکی ۔ تھک گئی اور لاشوں کے در میان کو طب ہو کر رکھا را ، با با آپ ہی اُ واز د تربے ۔ یہ سکینہ تھک گئی ہے۔

ايك نشيب سے حين كى لاش سے أواز أنى بچى أس طوف دورى باب كى لاش مطبر سے پٹناچا ہتی ہے کوئ صرحبم کا ایسا نہیں ہے جو زخمی نہو۔ بچی پر زمجھ سکی کہ یہ اس کے پیارے بابا كى لاش ہے۔ كيسے ليشى ـ دشمنوں نے لاش مبارك كواس قدر يائمال كرديا تھا كہ لاش بيحانى رز جاتی تھی۔ کچھ دیرتک بچی باپ کی میت کو تکی دری، پھر سرصانے بیٹھ گئی۔ رونا چاہی تھی، بین كرناچامتى تقى، اپنا طال بيان كرناچامتى تقى، اپنے اوپر بيتى بوئى تكيفين شنانا چامتى تقى كە لاش حين سے اواز آنے لكى: "بينى إمير اليوں سے كہنا كرجب كبى يا نى بين ويرى ياس ياد كريس - بينى إميرے دوستوں سے كهناكرجب كى يردىسى كى موت كى خرطے ياكسى تبهيد كى شہادت ك اطلاع ملے تو مجد پر دولینا۔ اے بیٹی میرے دو نے دالوں سے كہنا كرحين نے تم كو كر ملامي عاخور کے دن اس وقت بہت یا دکیاجب وہ تھارے نتے بھائی علی اصفر کے لیے دہمن سے بانى الكرب تصاورظالون في رئى سكدل كرماته بانى ديف الكاركياتها. اہل وم کے سامنے آئے اس حین کی قاصر میں کی قریقی جس کے ذریعرامام نے اپنے دوستوں کو پنیام بھیجا تھا اور سب رو کرسکین کو اواز دے رہے تھے۔ اے رات دن باپ

كوروف والى إلى دوف برمائي جلف والى إلى الدراسة مي اونط برس كرف والى إ

ے ہر شام کو پوچھنے والی کہ ہم مدینہ کب جائیں گے! ۔ اے بالی سکینڈ بولو، ہم کوگ کر بلا عارہے ہیں، وہا سے مدینہ جائیں گے۔ بولوسکینڈ باپ کے نام بھارا کوئی بیغام ہے۔ چپا کو کچھ کہلوا دُگی۔ بھائی کوسلام کہلواتی ہو۔ مگر سکینہ پڑپ تھیں، قبر پر نھا موشی طاری تھی، اہل جرم ورہے تھے، رباب کی ترطب صرسے سواتھی۔ سیرستجاد بھی خاموش تھے۔ بھائی ابھی عالم غربت ں بہن کی موت کو بھولانہ تھا۔ نگاہوں میں وہ منظرا بھی تا زہ تھاجب باپ کا سرگو دیں لے کہ كين اتناروني تنيس كردنيا سے گزرگئيں، بهن، غريب بهن، يتيم بهن، زمانے كى ستاني بهن، چار بال كىكىن بهن، بردى بهن كى تفى سى لاش زين بريرى تفى - بھا ئى سربائے بيھا دو د با ما اور موچ رہا تفاکر گفن کیسے دوں، فرکیسے بناؤں، غنیل کیسے دوں۔ وقت كزركيا مراب كرسا أرات رئ وغم دل پر چور كيا _ رخصت بوت وت ایرامام کادل اپی بہن کے لیے بہت ہے جین تفاکریں اپن مجوریوں کی بنایر اے بہن! زندگی میں تم کو آرام بہونچا سکا، نرم نے کے بعد تھارے شایا نِ شان عنسل وکفن ہے سکا۔ ن اپنے مجبورا ورقیدی بھائی کومعات کردینا مال اپنے تصوّرات میں دو بی تھی بھو بھی اپنے ال مِن عرق تقى رسب كوسكينه ياداً ربى تقين رسب كينه يركز در بوك مصاب كويا دكرك و المجود المردور المصيح كم جيه مكبنة كي أوازاً في كرجلوقا فله والوطو إ محصة نبدخان مي وصوندو - من كربلاين تم كوبا باك پاس ملول كى - چلوجلدى چلو - باباتم سب كا انتظار كريم

چوهی محلس

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمُنِ الرَّحِيْمِ اللَّهِ الرَّحُمُنِ الرَّحِيْمِ اللَّهِ الرَّحِيْمِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

حکم خداہے اور ہرصاحب ایمان کے نام ہے کر ایمان لا ناکا فی ہے،اس کے ساتہ متنقی بننا برہنے گاری اختیار کرنا خروری ہے ۔ نقوی ہی ایمان کی جان ہے ، ایمان کی دوج ہے، ایمان کا حاصل ہے۔ لیکن ایمان ہویا تقوی سب ہے کا رہیں جب تک ہرمعلطے بیں سیجے داستہ نہ ایمان کا حاصل ہے۔ لیکن ایمان ہویا تقوی سب ہے کا رہیں جب تک ہرمعلطی سے پاک اختیار کیا جائے۔ علم یا عمل کی غلطی ایمان اور تقوی کی دونوں کو ہر باد کردے گی اور غلطی سے پاک روش کا اختیار کرنا ممکن نہیں ہے جب تک صادقین کی عمل ہیروی مذکی جائے۔ یرصادقین نبی اور آل نبی علیا لسلام ہیں ۔

صادقین کی بیروی کی ہرایت خواو ندعا کم نے اس بیے نہیں دی ہے کہ اس ذریعے سے صادقین کو بیروی کرنے والوں کے ذریعے کسی قدم کا فائرہ ہوگا ، بلکه صرف اس لیے بیروی کا حکم دیا ہے تاکہ بیروی کرنے والے دنیا میں بُرسکون ، پُرامن اور قابل فخر زندگی بسرکرسکیں۔ جن کی زندگی دوسروں کو پُرامن و پُرسکون بننے کی دعوت دے سکے اور مرنے کے بعد بیروی کرنے کے بعد بیروی کرنے کے بعد بیروی کرنے کے بعد بیروی کرنے کی دیم کریں ۔ کرنے کے باعث جنن میں ارام وراحت کی زندگی بسرکریں ۔ دنیا میں ہر چیز طاعل کرنے کے لیے کچور کے قربانی دینی پڑتی ہے۔ مثلاً داحت وارام

کی قربانی کے بغیر تعلیم حاصل کرنا یا ترقی کرناممکن نہیں ہے اسی طرح بیروی صادقین کے لیے بھی کھ قربانی دینا پڑے گی، تب ہی دنیا وا خرت میں پُرسکون و پُرراحت زندگی عاصل ہوگی۔جو تحض پنے نفس کی خواہشات سے جنگ نہیں کرسکتا وہ بیروی صادقین نہیں کرسکتا۔ صادقین کی بیروی کرنے والوں کو زندگی کے جھوٹے راستے چھوٹرنا پڑتے ہیں چاہے اُن برجلنا آسان ہی کیوں نہو' اورسےے راستے اختیار کرنے بیں چلہے دشوا راد بی اورمصائب کا تقابله کیوں مذکرنا پراسے۔ کیونکہ دور خ کے سخت عذاب سے بچنے اور جنّت کے آرام وراحت

لوحاصل كرفي كے ليے دنيا بيں رہ كرسخت اور دشوا رگزار راستوں كو اختيار كرنا پرطنا ہے جن د کوں نے زندگی میں سے اور جبوط کا فرق مجھ لیا تھا انھوں نےصاد قبین کی بیروی کی اوراس اه کی ہرشکل کو اُسان مجھا۔

صادقین کی بیروی کرنے والوں میں سب سے پہلے حضرت الوطالب کا نام سرفیرست بوكاجفول نے أس وقت سربرا و جماعت صادفین كارا تھ دباجب كوئى ساتھ دینے والا رتھا كس وقت سائقه دیاجب بی كے مثن كومالى امراد كى ضرورت تقى، جب بنى كے ساتھ رہنے مير الإغنيت نهيں مل رہا تھا، اُس وقت ساتھ دیا جب ساتھ دینا گویا کا نٹوں پر چلنا تھا، تلوار پر

كُلُار كهنائقا، أس وقت ما تقديا جب را تول كي نيند حرام موجاتي تقي، أس وقت ما تقدياجي بی کی صفاظت کے بلے بی کے موتے کی جگہ کو ہردات میں بار بار تبدیل کرنا پڑتا تفااوراکی

کی جگرا پنے بیٹے علی کوشلادینا گوارہ کیا تاکہ دشمن نبی پروار کرکے نقصان مزیبونچا سکیں ہرہ مكانى خطرات سے آپ كى حفاظت كى اور اپنے فرزند على كى جان كى پروا بھى مذكى ـ ايك ع نك الوطالب كايمى معمول ربا -

ليكن بعد ميں جب نبي كاما تقدينا ، صول مال ، عزّت اور حكومت كا ذريع يف

د بکھاتب لاکھوں ساتھی اور جان ٹاریرام و گئے۔ براور بات ہے کہ ان لاکھوں ساتھوں ہر نبی کی بیردی واطاعت کرنے والے چنرہی تھے۔ باقی حرف اصحاب کا لقب حاصل کرنے والے تھے۔ قرآن مجید میں ساتھی کہلانے کی ہدایت نہیں کی گئے ہے بلکہ بیروی کرنے کی ہرایت کاذکر کیا گیا ہے۔ ہزابار گاہ خدا وندی میں صرف ان ہی کی قدر کی جائے گی جو بیروی کاحت اداری ذكر من اصحاب كالقب حاصل كرف والول كى - بهرحال جس في جب اورجس مقصد كے پیش نظر بنی کارا تھ دیا ہوان تام او کو سے پہلے اگر کسی کی بے داع مرد کرنے کا ذکر كياجائے كاتووہ ابوطالب اور صرف ابوطالب بهوں كے جفوں نے نبی كواس وقت بالاجب دنيا كي نظريس آڳ كي حيثيت ايك بنتيم كي نفي اس وقت پروان چڙها ياجه بنيا حضور کو بنی ہاشم کا ایک جوان سمجھ رہی تھی، اُس وقت اپنے ساتھ رکھا جب خدیجہ بھی شریب زنرگی نہیں تھیں۔ فیریج کی شرکت کے باوجود ا بوطالب کی مجت اور خبر گیری میں فرق مزا یا جب دنیا بی کی وسمن ہوگئ تو ابوطالب نے مرد و نصرت میں اوراضا فر کردیا۔ جیے جیے اوگوں کی عداوت بڑھتی جاتی تھی ابوطالب کی اُلفت وہمدری میں اضافہ ہوتا

الوطالب كوكسى ملمان كى نظر مجلاكيا بهجان سكتى ہے۔ الوطالب كواگر بهجاننا ہے، جا ناہيے، ديكھناہے اور سمجھناہے تو نبی كى نظرسے ديكھو، نبی كى نظرسے بهجانو، نبی كے طرز عمل كے ذربیعے جانو، نبی كے انداز سے مجھوا ور ديكھو۔ الوطالب نے انتقال كيا تو نبی افسردہ ہیں، دنجيدہ ہیں، عمكين ہیں۔ یرغم وقتی نرتھا بلكراتنا لامحدود كرنبی نے اُس سال كانام ہی عم كامال يعنى عام الحرن دكھ دیا۔ جس سال الوظالی سے انتقال كيا اُسى سال كانام ہی عم كامال يعنى عام الحرن دكھ دیا۔ جس سال الوظالی سے انتقال كيا اُسى

سال نبی کے غمیں اوراضا فرأس وقت ہوگیاجب خدیج کا بھی انتقال پُر ملال ہوگیا۔ نبی نے خد اور الوطالبُ دونوں كا برا بركاغم منايا۔ دونوں كے عمر كے بيے سالِ و فات كوعام الحزن بيني

كا سال قرار دیا ـ كیا نبی، نبی بوكر بھی دمعاذ الله الیک كا فركا ماتم اس ليے كرتے ہیں كرو جِهِ تَقِي بِمدرد تَقِي بِحِن نِهِ الساسوجِ السياسوجِ السياس في بي نا ، جن في اس طرز عمل ك

ا وجود (معاذِ الله) ابوطالبُ كوكا فركها أس نے ايک عظيم مردِمومن كوكا فركہنے كاگنا وعظيم و کیا ہی ہے گراس کے ما تھ ما تھ وہ تو بین بنگ کا محم بھی ہے کیونکہ جو زندگی کے روابطی رنج كرك اوركفروا سلام كا باس ولحاظ مذر كھے أسے ہم مسلمان نہيں مانتے۔ بجربانی اسلام

کے بارے میں جو شخص ایسے کمزورعفا کر رکھتا ہو وہ تو بین نبوت نہیں کرتا تواور کیا کرتا ہے۔ يادر كھنے كى بات ہے كەمرسل اعظم حرف يومن كاغم كرسكتے ہيں غيريومن كانہيں

ی جانتے تھے کہ میرے خلص اور سربرا ہ جاعتِ ایما نی چیا کو میرے دشمن کا فرکہیں گے لہذ ب فے جناب خدیج اور جناب ابوطالب کا بکساں غم مناکر بتا دیا کہ جوا بمان خدیج کی سندل مقام ہے دہی مقام ومنزلتِ ایمانِ ابوطالبہے

جناب ابوطالب كے درج ايمان اور آپ كى عظيم ترين حمايت كے اثرات كو بمھے

کے لیے یہ بات بہت مرد دیتی ہے کرحضوار نے اعلان اسلام کے بعد تیرہ سال مکت میں قیام یا ، اس عرصہ بیں آپ کے دس سال جناب ابوطالب کے ساتھ گذرے اور تین سال جنار

بوطالب كے انتقال كے بعد صفور كمر ميں رہے۔ پہلے دس سال زيا دہ سخت تھے اس ليے ك ملما نوں کی تعدا دائس وقت بہت کم تھی۔ دشمن زیا دہ تھے، بنی کے مشن کا چرچا کم تھااور دخمو

ى پھيلائي ہوئی افواہوں کا زور زيا دہ تھا، پھر بھی صور کمتریں رہے اور دس سال رہے۔ سلمانوں کی مدد بھی کرتے رہے، مسلمانوں سے مرد و نصرت کے طلبگار نہیں تھے ہے

دفات ابوطات کے بعد نبی کم تین سال سے زیادہ نہیں رہ سکے جب کرمسلانوں کی تعداد میں ناما اضافہ بھی ہوگیا تھا۔ اسلام کی تبلیغ کم سے باہر عرب کے شہروں میں زور پڑھی تعداد میں ناما اضافہ بھی ہوگیا تھا۔ اسلام کی تبلیغ کم سے باہر عرب کے شہروں میں زور پڑھی کھے۔ منی دریہ میں اور مسلمان بہو پنج ہوئے تھے۔ مگران بہتر حالات کے با وجو دحرف تین سال کے اندر نبی کو کم تھے وڑنا بڑا۔ مریم کی طرف ہجرت کرنے پرمجبور ہو گئے اور خود کم تھے وڑنے سے پہلے مسلمانوں کو محفوظ مقا مات پردوانہ کرنا پڑا۔

معلوم ہوا کہ اکیلے ابوطالب پوری ناریخ عرب پراس طرح بھاری تھے کرتام دوست واصحاب مل کر بھی نبی کو انٹی فؤت اور مدور بہونچا سکے جتنی اکیلے ابوطالب نے بہونچائی تقی کہ نبی کو ابوطالب کی زندگی میں مکہ نہیں چھوٹر نا پڑا اور ابوطالب کی دفات کے بعد مکر میں مذرہ سکے۔

دورت سمجه لیاہے۔ تاریخ کی مجراز جا نبداری ہے ۔ جہاں نبگ کے دشمنوں کونبی کا دوست بنا یا گیاہے ۔ مروان 'الوسفیان اور ان کے جرکے کونبی کا دوست کہنا ' پزیراوراس کے جیسے افراد کوجانشین رسول قرار دینا دیدہ و دانسۃ غلطی ہے۔ الوطالب کومعا ذالٹر کا فر کہنا دوست کودشمن سمجھنے کی مجرمان سازش ہے۔

الوطالب کو کل بھی پروار تھی کہ دنیا ان کو کیا کہتی ہے، اور آج بھی ان کی تھولیا ونبی انسانی مرح سے بے نیاز ہے۔جن لبوں کو" ذکر محسن" کا شروف حاصل کرنا ہو ، و ہ مرح الوطالب کریں ۔کل صرف الوطالب اسلام کی مرد کر رہے تھے، آج پوری ایسانی تاریخ اولا دِ الوطالب کی اِحمال مندہے جن کے خون نے شجراسلام کی آبیا ری کرکے

حفاطتِ اسلام کی ہے۔ جب تھی اسلام کے نام پر حکومت ملنے کا وقت آیا تو نے نئے خاندان انجورے، لیکن جب تھی اسلام کی حفاظت کا وقت آیا تو صرف اولا دالوطالب

ہی سامنے اُئی جوابنے سانھ اپنے دوستوں کو بھی لائی۔ اولا دعلی خوا ہ عصوم انگرنہوں یا سا دات ہوں اور علیٰ کے دوست ہی خفے جو ہمیٹراسلام کے اُرٹسے وقت بیں کام اُتے ہے۔ دافعہ کر بلاگوا ہ ہے کہ حکومت کے نخت پرنبی کے بدترین اور کھلم کھلا دشمن ابوسفیان

ا در مروان کی اولادین فابض رہیں اور اسلام اور بانی ٔ اسلام کی مصوم اولادوں کی بیخ کئی اور بربادی کی بھر پورکوشششیں کرتی رہیں۔ کر بلاکے نبیتے ہوئے میدان میں بھوکے و بیاس کی مذمعہ اللہ مات بات میں بیان سے استان کی سے استان کی سے میں میں میں بھوک و بیاس

کی غیرمعمولی و نا قابل تصوّر نکالیف بر داشت کر کے بخوشی موت کی طرف بڑھ دہے تھے ا در خوشی دمسرّت ان کے فدا کا را مة طرزعمل کوظا ہر کر رہی تھی کیونکہ ان کو بیمعلوم تھا کہاری اس جان نثاری پراسلام کی بقا کا انحصار ہے۔ وہ جانتے تھے کہ ہما را لہوجھے دنیا زمین کر ملا

بن بان ماری در منام می بعد کا محاد مصاریجے۔ دہ جاسے سے دہارا ہوجے دیاری تر بر پر بہتا ہوا دیکھ رہی ہے وہ دراصل شجراسلام کی جڑوں میں بہونچ رہا ہے۔ دہ جانتے تھے

كبارات ون احق كى سرى، چېره اسلام كوفروزال كردى بے ده اسلام سے جمت ميں موت کو پیاد کرد ہے تھے۔ وہ پیاسے رہ کربیلا بظلم وستم اور گرابی کی بداودا ر بڑوں کو توری تقے اور مرایت کے پیاسوں کو سراب کراہے تھے۔ انھوں نے اپنے سروں کا نیزوں پر بلند مونا گواراگیا تفاتاک پرجم اسلام بمیشه سربلندر مے عیاش نے شانے کا کراسلام کے بازومضبوط کواید عُلَمُ كوسينها لكراسلام كے بھر برے كى سربلندى كى عجع عاشور تمودا رہونى، على اكبرنے اذان دى، امام في ناز برهال ، اصحاب باو فا اوراع زار في امام كے بيجيد آخرى ناز صحاواكى۔ نازى دعادُ ن سي معرد ف تقے كردشمنان نازنے نيروں كى بارش شروع كردى حين كاموا كواصاب باوفانے اپن حفاظت يس لے ليا۔ خود سامنے كھڑے ہو گئے۔ بچھركى ديوارول نے اور فولادى دروازول في باربا البينة بيهي بناه لين والول كى توحفاظت كى تقى كيكي أج امحاليا کے جموں کی دیواری بنی ہاشم کی حفاظت کردہی تھیں۔ ان دیواروں میں تیر پیوست ہوتے جارہے عفه، خون بهدم القا مرما فظ داواري النفام كى حفاظت من تيرول كى تعليف بي نياز ابنا فرض ادا كردى تقين ـ نازتام مونى ، معيدو زميراور ملم ابن عوسجدنے بھى اپنا فريفياداكيا۔ تركهات كات سيداورسلم ابن عوسج ف امام كواوازدى مولا إلىم ف ابني مانين قربان كيس بمارى خركيج اور آخرى بأرابى زبارت سيمشرف فرمائيد والم كحما تقتمام فاذكرارجع مو كے تصفی اللم نے تھك كرتير بارانى بندكى ليكن مظلوم الجى با ہمت تھے۔ يرمنظر ديكه كراصحاب ميں جذبه نتهادت أور برهدكيا تفاءاس جوش بين قيامت كااضا فرائس وقت بهواجب لم ابن عوسج كى بيومن الني كمن بح كى كمرين ناوار باندهى ا وريه كه كر دخصت كيا : جامير فرزندول بنرتو بمالي مولاداً قاپرائی جان نارکردے، نیرا باب تو اپناحی اداکرچکا۔ جامیرے لال جا، اپن مال کاہدیہ بن كرجا اور شهيد مبوكر فاطرًا كى كنيزكو اپنى شېزادى كے سلمنے سرخروكرف، فرزندمسلم اپنى ما ل كابد بر

ام ن کرچموں کے درمیان سے گزر کرمیدانِ جنگ کی طرف بڑھا۔ بلٹ کے ماں کو دیکھا جو شاید خیصے کے پر دے کو اٹھائے اپنے فورِ نظر کی ہمت بڑھا دہی تھی۔ ماں کو الوداع کہ کرنچے نے امائم کی طرف اجازت لینے کے انداز میں دیکھا۔ امائم کی نظر کرا ہو پچے کے ساتھ ساتھ تھیں ۔ آپ نے آواز دی فرزند کہاں جا رہے ہو ؟ کس کی نشانی ہو ؟ جے۔ باپ کے نقش قدم پر جپل کر آپ پر قربان ہونے جا اسی سلم کا فرزند ہوں، ماں نے بھیجا سے لڑھوں گا، مرجا کو ل گر آپ کے دشمنوں کو زندہ مزد کھیوں گا۔

ریہ ہے، بوں ترما ہیجے۔ اما تم مے حکم پر بچے دایس ہوگیا، ماں کا ہریہ قبول ہوگیا۔ اما تم کو گوارا نہ تفاکرمیری ذرکر

یں کسی بچے کو زخم بہونچے، گرمسلم کے فرزند کی حفاظت کرنے والے امام کواپنے چھے جھے۔ کے لال کی نازک کر دن سے تیررسٹوبہ کو خود کھیچنا پڑا ۔ لاش کو بیسنے سے لگا کرسنجا لناجا

بْرِنكالِنے وقت امام نے اصغری بندا تکھیں دکھیں کے کا زخم دیکھا، نون میں ڈوبا ہو گرنة دیکھا، زخم سے ٹپکتا ہوا نون دبکھا، مجلو لگا دبا جب مجلو بھرگیا توخون چہرے پرمل لیا

حین کے زخمی دل کوتسلی دینے والا کوئی نہ تھا۔مظلوم نے خودہی نا ناکومپکارا اور نا نا ہی کا گواہ بنا یا کرمیں اپنے کمسن فرزند کا خون چہرے پر مل کرخدا کی بارگاہ میں جارہا ہوں۔کوئی آ آج تک اس طرح الشرتعا لی کی بارگاہ میں حاضر نہ ہوا ہوگا یحبین نا نا کومپکار کرخاموش ہوگے اب باپ کی نگاہ اصغرکی لاش پرتھی اورخدا حیین کو دیجھ رہا تھا۔

بالجويل محلس

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيُوطِ
عِاكَةُ مُنْ اللهُ اللَّهُ الرَّحْمُنِ الرَّحِيُوطِ
عَاالَتُهُ اللَّهُ وَكُونُونُ المَنْ وَاللهُ وَكُونُونُ المَعَ الطَّدِقِينَ ٥ عَاالَتُهُ اللهِ فِينَ المَنْ وَاللّهُ وَكُونُونُ المَعْ الطَّدِقِينَ ٥ (مودة التوبة أيت - ١١٩)

"ا ہے ایمان والو اسمنارا فرض ہے کہ اللہ سے ڈرو ، بینی تقوی احتیار کرواور سیخوں رصاد قین کے ساتھ ہوجا دُن "

معلوم ہوا ہوں کی کوئی جاعت ہے جن کے ساتھ ہونے کا حکم دیا جارہ ہے۔ دنیا ہیں حرف ایک بارسی بولنے والے کو اُس وفت توسیّا کہ سکتے ہیں مگر اُس کی مختل پیروی کا حکم دنیا میں کوئی بھی نہ دے گاجس سے جموٹ کا امکان اور خطاکا اندیشہ ہو۔ بندہ چاہے ہیروی کا حکم دنیا حکم دے دے لیکن السّرا ہے ناقص کے اتّباع کا حکم نہیں دے گا۔ صادفین وہ نہیں ہیں جو زندگی میں صوف ایک بارسی بولیں ۔ صادفین وہ بہی جوسوتے جاگئے زندگی کے لمحے میں کسی مرحلے ہیں کبی مرحلے ہیں کہی مرحلے ہیں کہی مرحلے ہیں کہی مرحلے ہیں کہی مرحلے ہیں گئی اور اولا دِنبی یعنی اہل بیٹ پینی ہی سے علاوہ دہ جوٹ مذبولے ہوں ۔ اب مجھ دنیا بتائے کہ نبی اور اولا دِنبی یعنی اہل بیٹ پینی ہی کے دوگر اسے کے کون ہیں جوصاد فین کی منزل میں آتے ہوں ۔ ابسے سیّے کواگر انگلی اُٹھا دیں تو جاند کے دوگر اُسے ہوجا میں ، ہا تھا گئی اُٹھا دیں تو جاند کے دوگر اُسے مرحا میں ، ہا تھا گئی اُٹھا دیں تو خوا ہوا اُٹی اب پلے آئے ، استارہ کر دیں تو متارہ اُٹر آئے ، اُٹھا دیں تو دونر اپنی جگر بچوڑ کر چلا اُٹے ۔

يرتعي على اوراولاد على مى بي بيغير جن كومبابله كے بيے نصارى نجران كے مقابلہ ميں لے كئے ن کودیجے کرعیما بیوں نے کہا تھا کہم وہ چہرے دیکھ رہے ہیں کہ یہا الر کہا ال کواشارہ کردیں قودہ جی چلتے نظرا میں۔اس کے باوجودوہ اوگ ایمان نالائے کیوں کدان کا آبانی دین تباہ ہوتا ہے وراده سیموں کی تصریت بھی ہوتی تھی۔اب رہے کے علی اوراولادِ علی کو دنیانے کیوں چھوڑا۔ مالانكه ان مضرات كى صداقت اسى وقت محدود تك نه تقى بلك آج اس سچائى وحق كوئى كے اثرات بهت زیاده نایا ن بین . أب جب چا بی بخر به كريس . يوم حین مقرد كرین اور بر كمتب فكر كے افراد كو رعوكرين تاكرده حين كے بائے ميں اپنے خيالات كا اظہار كريں تو آپ ديكيس كے كر ہرخض حيتن كى سچانی وصداقت دم بجرتا نظرائے گا۔ یعنی کسی کاعقیدہ کچھ بھی ہو، زہب کچھ بھی ہو،چا ہے عیبا تی ہو پاکیونسط اس کے با وجو دحین کے کردار کے سامنے سرتبلیم نم کرتے ہیں۔ بس میں صداقت ہے ور النيس كوسجاكها جاتا ہے حين كا خربب مانيں يا مد مانيں ليكن حيث كوصا دف مانے سے انكار نہيں كرتے يبال تك توبات آران تنى - اب درامجه كرائي بن اُترنا ہے، كرعيائى جب حين کی تعربیت کرناہے تو یہ بیں کہنا کر محرع بی نے جو مذہب بیش کیا تھا وہ مذہب حق تھاجس چسیں۔ جان دی، بلکه وه برکهتاہے کرحین نے انسانیت کی مرد و نصرت کی،حبین نے انسانیت کو بچاآہیج فے اپنی اور اعزار واصماب کی قرباں سے کرآدمیت کو باقی رکھا۔ یس آپ سے پوچھتا ہوں کرو كہتی ہے كرحين سے ہيں حالا نكرحين تب ہى ستح مول كے جب اسلام ستيا موكا ،جس كى ستجائى حین نے قربانیاں بیش کیں، جوحین کوسچا کہتا ہے وہ دراصل اسلام کوسچا کہتا ہے۔ مگر جب غرسامين كوصادق كهتا بواسلام كانام كال ديتاب اوركهتا ب كرحين ف انسانيت فدمت کی ہے۔ اُخر غیر ملم یکوں نہیں کہ دیتا کر اسلام ہی انسانیت ہے۔ کیونکراس کے مل تار تخ خلفاء کے ذریعے بہت سے بڑھے ہوئے معلما نوں کا کردارہے جس کی بنا پراس نے م

كرامسلام ان بگرطے بوئے لوگوں كے مزہب كا نام ہے اورجس پرحيين نے قربانيا ں پيش کی ہیں اُس کانام انسانیت ہے۔ لهذا اكرغلط طريقة سے اسلام مربیش كيا كيا ہونا تو آج حیث كانام سارى دنيا كے اسلام کی سیانی کی گواہی میں پیش ہوتا۔ لیکن افسوس کی بات یہاں سے شروع ہوتی ہے کہ ونیا میں کوئی نہیں ماتا جوحین کی مخالفت کرے، یعنی دہریہ حبین کامخالف نہیں، کمیونسط حبین کامخا نہیں، غیرملموں میں، بُت پرستوں اور عیا کیوں میں حین کے مخالف نہیں ہیں، اُن کے نخالف آج بھی لاالٹالآ اللہ محدر مول التر کھنے والے ہی ہیں قرآن کو سینے سے لگا کرمین کی مخالفت

كرنے والے مليں گے۔ غور فرما میں اور مجھے کہنے کی اجازت دیں کرحیتن کر ملاکے میدان میں بھی کی میت

بحوسی، بہودی اور عیسائیوں سے نبردا زمانہیں تھے بلکہ کردار کے بگڑے ہوئے ملا اول نے ى حيين سے جنگ كى تقى ـ بس جيسا مسلمان كل كربلا بين حيين كا مخالف تفا آج بھى اسى كردار كا سلمان حين ،حينيت اوراسلام سے نبردا زماہے۔ کوئی سال ايسانہيں گزرتا کرعزائے حين

براعتراضات ربيع جاتے بول - بم سے كما جا تاہے كرحين سے مجت كرو، بم بھى حين سے بتت كرتے ہيں۔ اُن كے مصائب پڑھو مگردل پراٹرلو، اُنكھوں سے اُنسومت بہاؤ، مظاہر

د كرد - برايك غرفطرى نيا فلسفرا يجا دموا ب كدول دوئ أنكهون سے آنسور نكلنے يائيں۔ لهاجا تاہے کہ ہم منع نہیں کرتے حیث کا تذکرہ کیجے مگرزبان سے اظہارغ رکھیے، مطرکوں رماتم نذكرو _ كھردن ميں بيھ كر ہائے ہائے كى آواز بى كيوں بلندكرتے ہو ؟ يرفلسفركيوں براتا

ارہاہے ؟ اصول تو دہ ہیں جوابیٰ جگر پر قائم رہیں۔

اصول برلائميں كرتے، آئے ايك مثال دوں - كهاجا تا ہے حبين كودل سے چاہو،

حين كودل سے روؤ، ظاہركيوں كرتے ہو - مثال سُنيے: دوست سے طاقات ہوئى، دل میں دیھے دوسی کو امسکرانے کی ضرورت نہیں ، کسی عزیز کے مرنے کی اطلاع آئی ، جرے کارنگ بر لنے مذیائے دل ہی پر اثر دہے۔ دنیانے کہانہیں اگرمترت ہوگی آ جره سُرخ بوجائے كا، اور اكر عم بوكا قريم و رنجيره اور زرد بوجائے كا معلى بوا نطرت جب تک اظهار بنیں کرلیتی تب تک داخی بنیں ہوتی۔ اسی طرح ساری شالیں ہی مرتفی جب دردسے کرا ہتا ہے، کیا آہ کرنے سے در دیلا جاتا ہے۔ نہیں درد تو نہیں جاتا مگر مريض جو در ديس بتلاهے جب تک اس در د کامظامرہ کراہنے سے بنیں کرایتا اُس وقت یک درد والے کوسکون نہیں ماتا۔ استالوں بیں جاکر تم نے مربضوں سے بھی نہیں کہاکورد ہے یا تکلیف ہے، تواس کو دل بیں رکھو کراسنے کی کیا ضرورت ہے۔ ہم سے آگر کہتے ہو كالتماريد ول يركر بلاك بهترد ٢١) شهيدون كاغم ب مكردوف اوركراب يامطابره كرف كى كياخرورت ہے۔ افسوس صدافسوس بركياً انصاف ہے كرجمانى در دېركراہنے کی اجازت ہے گرروطانی ا ذہیت وکرب پر کراسے یا رونے کی یا بندی ہے۔ ند بهی مثالیں توبہت آسان آسان ہیں۔ دنیا دیکھ رہی ہے کہ کل جناب ابراہیم في وقرباني دى تقى اس قرباني مين جناب المعيل اورجناب بابرة في بعى حقد ليا تفاء آج تک فرانے جے کی شکل میں اس قربانی کی یا د باقی رکھی ہے۔ جو جناب ہاجرہ نے کیا تفا وه بھی عاجی کو کرنا پڑتا ہے جو جناب ابرامیم نے کیا وہ مجی عاجی کو کرنا پڑتا ہے جوجنا المعیل نے کیا تفاوہ بھی عاجی کو کرنا پڑتا ہے۔ مجھ سے آپ کہتے ہیں کہ مظاہرہ عنسم نہ کرو مربلاکی ياد كارن منا وُ-ارے فداسے كمو، يالنے والے تيرے بنده ابرائيم نے قربانی دى تى تو نے تول کرلی۔ تیری کنیز ہاجرہ نے قربانی دی تھی تونے قبول کرلی۔ بس تیرے برندے

نیں اور توجانے، یہم سے یادگارکیوں منوار ہاہے۔ جس واقع مين تين أدميول في مل كر قرباني دى تقى اگرده وا تعداس قابل بےكم رسال ملما فوں میں ج کی صورت میں اُس کی یا دگار منانی جائے تو وا قع کر بلاجس میں بددوبېرى بېتىكى رانيان اسلام كى بقاركى خاطر بارگاه فدا دندى يى بيش كى كىي وں اس کی یا دگارکیوں مذمنانی جائے۔لیکن اصل بات یہ ہے کرجوظلم کرتا ہے وہ ظالم کا مى موتام، وه نهيں چاہتا كم مظلوم كى يا دكار قائم مو- ايك جيوطا سا وا تعميا دولا دول ظالموں نے بچی بن ذکر یا کو قتل کیا۔ بجی مظلوم قتل ہو گئے۔ زمین پر خون بہا۔ دنیا مجى معولى فون ہے بركر خنك موجائے گا۔ مكر فدرت نے آوازدى، ظالمو! ين ظلوم كى وكاربنا وُل كا- لهذا جهال جناب يحيي كاخون بها يا كيا تفا و بال يرزمين سے خون أبلنے لكار اتلوں نے جب دیکھا کہ خون سلسل اُ بل رہاہے، مظلوم بین کی یا دیکا بن رہی ہے توجلدی جلدی

ٹی ڈالنے لگے۔ پتہ چلا کہ ظالم کرنے کے بعد مظلوم کی یا دگار کو مٹانا بھی جاہتا ہے۔ مٹی ڈالنے لگے۔ پتہ چلا کہ ظلوم کا ٹون چھپ جائے گر قدرت نے کہا ، ظالم! نیری طاقت بہی ہے کرمٹی ڈالتا جائے اور میری قدرت یہ ہے کہ میں تیری ہرکوشش کے با وجو دمظلوم کی یادگار کو بلند کرتا جاؤں ۔ جتنی مٹی ڈالی گئ اُتنا ہی خون اُبلتا گیا۔ خدا یا دگار بنانے پرمُصروت تا تل یا دگار مٹلنے پراً ما دہ۔ نیتجریہ ہوا کہ جناب بھی کی قتل گاہ نشیب میں تقی لیکن مٹی ڈالی جاتی ہی

قودہ اُبھر کر ایک بڑا ٹیلا بن گئی۔ اگر دشمن چھانے کی کوشش نزکرتا تو یحیٰی کی یا دگار زبن ہی سے لگ کررہ جاتی ، مگر جیسے جیسے ظالم مخالفت کرتا گیا و بسے و بسے یا دگار بھی بلند ہونی گئی ۔ عزائے جین کی مخالفت کرنے والے اس مثال سے مبتی حاصل کریں۔ وہ جتی مخالفت کریں گے

یادگاراتنی ہی اونجی ہوتی جلی جائے گی۔اب زیادہ بحث کرنا نہیں چاہتا لیکن اتنا ضرور کہنا

پاہتا ہوں کہ یہ ا بنا اپنا نصیب ہے۔ کوئی حین کی عزاداری کی مخالفت کرتا ہے اور کوئی حین کی عزاداری پرجان چوط کتا ہے اور میرے دل سے دعا نکلتی ہے: پالنے والے اِن کوسلامت کی عزاداری پرجان چوط کتا ہے اور میرے دل سے دعا نکلتی ہے: پالنے والے اِن کوسلامت کی عزاج تیرے مظلوم بندے حین کے ماتم میں چارچاندلگار ہے۔ میرے مالک! اُن گودلوں کو اُن کودلوں کو آبادر کھنا جن میں تیرے حیث کے عزادار کیل رہے ہیں۔ مالک اُن گھروں کو باتی رکھیو، جن کھروں سے حین پر رونے کی آوازیں بلند ہوتی رہتی ہیں۔

بس آپ کے سامنے مصائب ہی پڑھنا چاہتا ہوں۔ الشرجانے ہم میں سے کون اسکے سال زندہ رہے گا اور کون نہیں رہے گا۔ مالک ! توجا نتاہے کہ کیا ہونے والاہے ۔ لہذا اے کریم ابتے حیث کی عزا داری ہی کا واسط کہ اے معبود! اگر ہمیں زندہ رکھنا توجین کا مانم دار بنا کر ہی رکھنا ، اور پالنے والے! اگر ہم میں سے کسی کو موت دینا نواتن مہلت دینا کوحین کا مانم کسی کوموت دینا نواتن مہلت دینا کرحین کا مانم کرسکیں۔

عاشور کی شب بھی ایک شب بھی، دنیا ہیں اس جیسی شب نہ تو پہلے کہی آئی تھی اور
داگندہ آئے گی۔ یہی وہ شب تھی کرجس بین تین شبہ دو زکے کھوکے بیاسوں نے جلتی دیتی پر
تیم کرکے دات بھرنمازیں پڑھیں۔ اور اتنا دل لگا کرنمازیں پڑھیں کہ چھوٹے چھوٹے بچوں کی
آوازیں آرہی تھیں المعطش، العطش، (ہائے پیاس، ہائے بیاس)۔ ارب بیاسس
مارے ڈالتی ہے۔ مگر باپ سجرہ میں پیٹیانی رکھ کر کہد مہاتھا سبحبان دبی الاعلیٰ و بجعد ہم
اور در نیجہ پر بچ آ واڈ دے رہاتھا، بابا ایس بیاسا ہوں۔ مگز نیچے سے بے نیاز نماذی لینے
سجدہ آئر میں معروف نفے، یہ تھے کر بلاکے نمازی۔ دات گزرگئ جبح ہوئی۔ وہ سبح کر قیاست کی
سجدہ آئر میں معروف نفے، یہ تھے کر بلاکے نمازی۔ دات گزرگئ جبح ہوئی۔ وہ سبح کر قیاست کی
سجدہ آئر میں معروف نفے، یہ تھے کر بلاکے نمازی۔ دات گزرگئ جبح ہوئی۔ وہ سبح کر قیاست کی
سجدہ آئر میں معروف نفے، یہ تھے کر بلاکے نمازی۔ دات گزرگئ جبح ہوئی۔ وہ سبح کر قیاست کی
سیارہ آئر میں معروف نفے، یہ تھے کہ بلاکے نمازی۔ دات گزرگئ جبح ہوئی۔ وہ سبح کر قیاست کی
سیارہ آئر میں معروف نفے، یہ تھے کہ بلاکے نمازی درائے کا دائے معلی میں شرح نہیں ذروتھا اس کے داسے احساس تھا کہ اب کہ میں شرح نہیں ذروتھا اس

کواب تک قوصین ہی کو دیکھا تھا آج اُن کی پائمال شدہ لاش بھی دیکھنا پڑے گی۔ اب تک ق علی اصغرکو دیکھا تھا لیکن آج اُن کاچھدا ہوا گلا بھی دیکھنا ہوگا۔ آج بک علی اکبڑ کی جوانی دیکھا تھا تھی لیکن آج اُن کے کیلیج میں نیزے کا بھیل بھی دیکھنا پڑے گا۔ اب تک عباش کو دیکھا تھا آج اُن کے کے ہدئے شانے دیکھنا پڑیں گے۔ اب تک جیمے دیکھے تھے اور آج جلتے ہوئے فیے اور سیدانیوں کو گھے سربھی دیکھنا پڑے گا۔ مرد مہذ تکاب نکلا، مظالم دیکھے، حین کا گلاکھتے دیکھا۔ گرجب جیمے جلنے گھے اور اُل زہرًا مرد مہذ تکا گی آو اُقاب کو یا داگیا۔ ارب زینٹ اُس علی کی میٹی ہے جس کی نما ذکے لیے مجھے غروب ہونے کے بعد طلوع ہونا پڑا تھا۔ کہنے لگا، اے میری شہزادی میرے پا س

کوئی چادر ہوتی قرتیرے سرپر ڈال دیتا۔ لیکن اے علی کی بیٹی اِلے میں گہن کی چاد رسے اپنا چہرہ چپائے اپتا ہوں تاکرتیرا پر دہ باقی رہے۔ دنیا میں سب سے زیادہ الم ناک واقعہ، واقعہ کر بلاہے، اور کر بلاکے در دناک

د فوں میں سب سے زیادہ درد ناک دن عاشور کا ہے اور عاشور کے دن سب سے زیادہ الم ناک و قت عصرِ عاشور ہے۔ مصیبت کا تو پورا دن عاشور کا دن تھا۔ ہا کے کیسی مصیبت تھی کر کبھی جیب کی لاش آرہی ہے، کبھی ابو ٹما مرکا جنا زہ آر ہاہے، کبھی جون صبتی موت

کی تیاری کر رہے ہیں۔ کبھی عباش جا رہے ہیں، کبھی علی اکٹر تیاری میں مصوون نظر آ رہے ایں اور کبھی حینن، علی اصغر کی ننھی سی لاش کو سپر دِ نفاک کر رہے ہیں۔ اور اس کے بعدوہ بنگام عصر بھی آپہونچا کرجب حینن اپنا و عدہ پورا کرنے کی تیاری کے لیے خیمے میں نشرییت

ائے، بہن کو کہانیا اور فرمایا، ماں جائی میرا پڑانا کر نہ لاکو، وہی کرتا ہو میری ماں نے سیا تفا۔ زینت نے کہا کیوں بھتیا ؟۔ فرما یا، اس لیے کرمیری ماں کی وصیّت بھی تھی، اور مجھے پنے لباس کے نیچے پہنا ہے کیونکہ میرے مرنے کے بعد ظالم میرا لباس تک رجھوڑی گے وروہ کڑر بہت پُراناسمچے کرمکن ہے اُسے جم سے نہ اُتا ریں اور میری لامش برہنہ نہ رہنے یائے۔

میرادل کہتاہے کہ یہ لباس زیزب، حین کونہیں دے رہی تقیں بلکہ یہ بہن اپنے بھائی کو کفن دے دہی تقیں یجب میرامولا لباس نبدیل کرچکا تو فرمایا ، اے بہنو ابیبوا اور بچوا

تم بھی اسر ہونے کے لیے نیار ہوجاؤ۔

اعلان اسپری کرکے حین اُس نیمے کی طرف چلے جس میں بستر بیماری پرسیر سجاً دہا ہے،
اُکے اور بیٹے سے رخصت ہو کے چلے اور حین کو رخصت کرنے والے بیجھے بیچھے چلے ۔ بتالوں
وہ کون تھے بہ وہ نیم بچے اور کچھ لاوارث بیوہ عور تیں خیموں سے گزر کر حین باہر تشریف
لائے اور ایک بار بھراً پ نے فردًا فردًا سب پر نظریں دوٹرائیں، جس پر بھی نظر پڑتی تصوّر
میرے بعد طمانچے کھائے گی، زیزئ پر نظر پر طری تو خیال آیا کہ بازووں میں رسی باتھی جائے گ

رباب پرنظر پڑی و خیال آیا کرشکیں کئی جائیں گی۔

الغرض ایک ایک کی اسیری اور مصیبت نظروں میں تصویر کی طرح پھر کی مسکینہ کو تسلّی دی اور فدا جا نظر کی اسیری اور مصیبت نظروں میں تصویر کی طرح پھر کئی ہسکینہ کو تسلّی دی اور فرما یا ، اسے نفتہ اجسے تو نے جھو لا تجھالا تھا آج وہ موت کے جھو لے بیں جارہ ہے جی ایک ایک سے رخصت ہور ہے ہیں ۔ عزاد ارو إ مگر رخصت کر کے جسے دیکھا ہے چین پایا۔ مگر ذینتِ حیین کی شید ابہن ذیا

پریشان بنیں حینن نے دل میں کہا ہوگا تم تومرنے جارہے ہو اور یہ قا فلہ زینے کے سہالے مچھوٹر کرجا رہے ہو۔ اے حین ! اگر زینب اتنا ہے چین رہی تو قا فلہ کو کون سنجل لے گا، حیا

م نے کے لیے بعد میں جانا پہلے ذین کا دل سنھالو۔ یہ سوچ کرحین آ کے بڑھے اور فرمایا اے زینٹ! میری ماں جائی تیرا بھائی مرنے جارہا ہے۔ یہ کہنا تھا حیثن کا کرزینٹ کی آنکھا سے اُنسو برسے لگے۔ حین نے بہن سے کہا ، اے بہن میں مرنے جارہا ہوں لیکن تماید بھائی کو خوشی سے رخصت کرو۔ زینٹ نے کہا بھیا، کبھی ایسا بھی ہواہے کرکسی بہن نے انے بھائی کو موت کے لیے خوشی سے رخصت کیا ہے۔ حیثن نے فرما یا ،ا ہے بہن اگر تم مجے خوشی سے رخصت را کرو کی آو حیث قاتل کے خبر کے نیچے جب تھارا چیرہ دیکھے کا تو بے چین ہوجائے گا، اور اگر نوشی سے رخصت کردگی توحیین مسکراکے گلاکھا کے گا۔ زنیٹ! کیا چاہتی ہو۔ نیرا بھائی مُسکرائے یا ترطیعے۔ ہ زينب في أنسو إد مي في الميرده أنظا با- بعيّا جا و - قنات كي ياس حين الرواد كھڑا تھا۔ امام فرس برموار ہونے كے بجائے دائيں اور بائيں ديكھنے لگے۔ زينے نے كما

بهيا ، اب تون اكثر بين دعباش جو آپ كوسوا ركرائيس - فرمايا، بال بهن جب بين سوارسوتا تفاتواكبروعباس ركاب تفام ليت، قاسم كهواله كلكام بكرات تقدا الانباد اب کوئی زرہا۔ زیزے نے کہا، بھیا، نہ گھرائیے۔ اب تھاری بہن زیزے تھیں سوار كرائے كى۔ زينب نے ايك با تھ سے ركاب تقامى ايك با تقسے حيث كا بازو بكرا۔ حین کوموار کیا۔حین نے چاہا کہ کھوڑے کو آگے بڑھائیں مگرخیال آیا میرے پیاسے کھوڑے میں نے بڑی تکلیف دی ہے مگراس کے بعد تکلیف مذدوں گا۔ برمیرا آخری سفرے۔اے بیرے وفا دار کھوڑے قدم اُ تھا۔ برکہ کرحین نے لگام کوجنش دی، لیکن کھوڑے نے قدم نہیں اُٹھایا، قدم اُٹھانے کے بجائے ایک مرتبہ سراُٹھا کرمین کو دیکھا اورسرمجھکا کراپنے ہیروں کی طرف اشارہ کیا۔ اب امام نے جو دیکھا توسکینہ کھوٹے

کے بیروں سے بیٹی ہوئی کھی کہدرہی ہے۔ ممکن ہے سکینڈ کہدرہی موں گئ اے با با کے دہوا ہوں گی۔
سرے با با کو زلے جا، با با کو رزلے جا ، میں تیم ہوجا وُں گی۔
حین گھوڑے سے اُ ترے ، بجتی کو کلیجے سے لگا یا، پیار کیا اور جس نے مریز سے چلتے وقت اصغرکے کا ن میں کچھ کہا تھا، سکینہ کے کا ن میں کچھ کہا جس کے سُنتے ہی سکینہ نے کہا، با با، اب میں آپ کو نہ روکوں گی، آپ جا سُیے، گرایک بارمجھ سینے سے کھی نہ ہوگا۔ با با بہلے لگا لیجے، کیونکہ آپ کے بعد سکینہ تیم ہوگی تو سر پر ہاتھ دکھنے والا بھی رہ ہوگا۔ با با بہلے میرے سر پر ہاتھ دکھنے والا بھی رہ ہوگا۔ با با بہلے میرے سر پر ہاتھ دکھنے والا بھی رہ ہوگا۔ با با بہلے میرے سر پر ہاتھ دکھنے والا بھی دہوگا۔ با با بہلے میرے سر پر ہاتھ دکھنے والا بھی دہوگا۔ با بو چلے توسکینہ سے بھی لگا یا اور میرے در سوا رہو گئے۔ اب جو چلے توسکینہ سے کہا ، بیٹی با خدا حافظ ، سکینہ نے بھی گھوڑے پر سوا رہو گئے۔ اب جو چلے توسکینہ سے کہا ، بیٹی با خدا حافظ ، سکینہ نے بھی

جهمط محلس

بِسُمِ اللهِ الرَّحُنْ الرَّحِيْدِ فِي اللهِ الرَّحِيْدِ فِي اللهِ اللهُ اللهِ المِ

(سورة النفر آيت - ١)

ی طرح بیغیر کو بھی فکر تھی کہ اسلام جس تیزی سے بھیل رہا ہے بعد میں کہیں اُسی تیزی سے بھیل رہا ہے بعد میں کہیں اُسی تیزی سے بھیل اُسے بعد میں کہی دشمن اُسے سے بطنا شروع نہ ہو تی ہیں کبھی دشمن اُسے اُسے بات کے کرنے کی مختلف تشکیس ہوتی ہیں کبھی دشمن اُسے اُسے اُس

را دیتاہے، کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ مکان کی اینٹیں اپنی جگہسے نا پا کیراری کی دجہہ مے ہٹنا شروع ہوجاتی ہیں جس کی بنا پر دیواریں پھٹنا اور چھت گرنا شروع ہوجاتی ہیں اور

سطرح إدرامكان منبدم بوجاتا ہے۔ تاريخ خابرب كراسلام كوكبعى توكا فرول في مثانا چا با اوركبعى اس كے مانے والول ف بن مرصی کے مطابق بر لنے کی بھر اور کوسٹشیں کیں۔ بنگ کے سامنے دین اسلام کی پوری گذشتہ ناریخ تقی جس میں دین کو مطانے کی دونوں کوششوں کے نمونے موجود تھے۔ فرعون اوريبود إوس في جناب موسى وجناب عيسى سے رط كردين مطانا چا با۔ مگرجب بير کھلے ہوئے دشمن نبی کی زندگی میں دین رما سکے تو تا ریخ نے یہ بھی بتا یا کہ جناب ہوسی اورجناب میں کا کی امت نے اپنے اپنے بڑے بعد دین برل ڈالا اور اس قدر دین میں تربین کردی کہ اصل دين خم بوكيا. حضور بھی دیکھ رہے تھے کہ مشرکین مگر اور قبائل عرب مکر میں بدر 'اُصراور خنرق وجیم وغیرہ میں دین کو مثانے کی گھلم گھلا کوشش کرچکے ہیں اور ناکا میاب ہوچکے ہیں۔ اب ایک ہی خطرہ باتی تفاکہ کہیں میری ہی اُمّت میرے بعد دین کو مذبر ل والے۔ حضورے بہلے جتنے نبی آئے تھے سب کو براطمینان تھا کہ اُن کے بعدا ور بھی نبی آئیں۔ اور اس بہار اور بھی نبی آئے تھے سب کو براطمینان تھا کہ اُن کے بعدا ور بھی نبی آئیں۔ جودین کی حفاظت کریں گے، جو دین کو از سرنو زندہ کریں گے۔ مرصور کومعلوم تقاکریں آخری نئی ہوں میرے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا اور میرے دین اسلام کو قیامت تک باقی بھی رہا ہے، لہذا اسلام جس قدر ترقی کرنا جا رہا تھا اسی قدر سرور کا کنات کی یہ فکر بھی بڑھتی جا ہ عقی کر دین کے قیامت تک باتی رہنے کا انتظام کر دیں۔ اُمد وخدق میں نبی دکھا چکے تھے کرجب سب مدد کرنے کے بجائے کھاگ کھڑے ہوں یا مدد کے لیے اُٹھ کھوے ہونے کے بجائے بیٹے رہی تو اُس وقت علی اور صرف علی ہوتے تھے جور بھلکتے اور زمرد کرنے سے بچھ دہنتے کے۔ اسی طرح نیبریں بھی نبی دکھانے

سب کھ بہالے گیا۔ ایمان تو درکنا راسلام بھی ان کے ہاتھوںسے چھوط گیا۔ ماننے کے بجائے علی اور ان کی معصوم اور غیرمعصوم نسل بعنی ائمی اور سا دات کا قتل عام شروع ہوگیا۔ علی کے دوست بھی محفوظ رز رہے۔ مربیز کی حکومت سے لے کربنی امیہ وبنی عبّاس کی حکومت تك معنى كئى سوسال تك يرقتل عام جارى رہا - يہاں تك كظلم كے خنج كند ہو كئے مركلاكاتا والوں کی ہمت شکستہ مرسکی اور ہمت شکستہ ہوتی بھی کیسے جب خود اکر اور بازیاں دے اسے تھے۔ تہدادکے وصلے پہت کیسے ہوتے جب وہ دیکھ دہے تھے کہ گاتے خیرصاحبہ والفقار على بيك سلمن أن كالفرجل ربا تقاء أن كرسامن بنت رسول ام الائمة فاطمه زبرازخي بود تھیں مگر علیٰ صابر و شاکر نھے۔

تھیں مگر علی صابر و شاکر نظے۔ غرض کر علی سے لے کر حمین تک کی تاریخ نے اُس پر موصلہ قوم کوعزم دیا تھاجس کے پیاسوں نے کر بلایس وہ کر دکھا یاجس کوسوچ کرائج تک بشریت عالم جیرت میں ڈوبی ہوئی

ہے۔ غمصین میں بہنے والے آنسوان پیاسوں کی یاد تا زہ کرتے رہنے ہیں جفوں نے صرکا وہ غیر حمولی مظاہرہ کیا کرتین دن کی بھوک اور پیاس میں ایک کے بعد ایک شہیر ہوناگیا، مگر جوشِ شہادت میں اضافہ ہی ہوتا گیا۔ اصحاب نے پوری کوشش کی کر پہلے ہم قربانی بیش کریں تاکہ بنی ہاشم کی کوئی فرد بھی اُن کے سامنے زخمی نہونے پائے۔ میں سوچتا ہوں کہ اما تم نے اصحاب کو بنی ہاشم سے پہلے شہا دت کی اجازت کیوں دی۔ اگرا مام روک دیتے تو اضحاب دل پرجر کرتے، مگر ڈک جانے ۔ اصحابے بی فداکاری جان خاری اور بے مثال وفاداری اور شوق شہادت کے باعث قربان مونے کے لیے بیتاب تھے اور نکاہِ ا مائم دیکھ رہی تھی کہ آج عاشور کے دن جوشحض جتی دیریں تہمیر ہوگا اُس کی کالیت میں اسی فدر اضافہ ہوجائے گا۔ تہد توسب ہی کو ہوناہے ستیٰ کہ علی اصغر مجھی نہ بیس کے ۔ لیکن سوال صرف یہ ہے کہ کون پہلے تہید ہو، کون بعدیں تہید ہو۔ لہٰذا امائم نے اصحاب کوبنی ہاشم سے بہلے شہادت کی اجازت دے دی تاکه اصحاب کی تکالیف بنی ہاشم سے کم رہلے دری تاکہ اصحاب کی تکالیف بنی ہاشم سے کم رہلے دری تاکہ امتمان کے لیے بنی ہاشم ہی کومنتخب کیا۔ اسی اصول پر بنی ہاست میں اپنی اولاد کو اعزاء کے بعد شہادت کے لیے پیش کیا، تاکہ امتحان کی سختی اعزاء کے لیے اولا دسے كمرّد ہے۔ ميرے مولا إسب سے آخريں على اصغر كو شہادت كے ليے بيش كرنا آب کے کمال صبر کی نشانی اور مثال ہے۔ غرض كراصحاب كے بعد بني ہاشم كوجب موقع شہا دت الا توسيے پہلے جناب ملم ابن عقیل کے فرزند اپنے باپ کی بیروی وا تباع میں پہلے شہید ہونا چاہتے تھے کیونکا

را وكر الك عشهيدا ول جناب ملم بى بير - جنائج عبد الشرابن مسلم جوابينے جھوٹے بھائى سے

پہلے شہید ہونا چاہتے تھے اجازت لے کرمیدان جنگ میں آئے حملہ پر حملہ کیا۔ بزدل مضمن عدالتركيزے كاناب يا لاسكة ودورسے نيربارانى شروع كردى ـ بياسے يرتيروں كى بارش اس قدر شدّت سے کی گئ کرعبد اللہ نے ہرچند تیر کاشنے شروع کیے تاہم اچا تک ایک ترآب کی پیٹانی کی طرف اربا تھاجس کو آپ نے اپنے ہاتھ سے روکنا چا یا لیکن تیرنے ہاتھ کو بینانی سے اس طرح چیاں کر دیا جیے کیڑا دھا گے سے بیا جاتا ہے مسلم کا بیا ساشیر کھر بھی ایک ا تقے اوا تارہا مگرجب ایک تبر کلیے پرلگا توعقیل کا پوتا گھوڑے سے زمین پر کرا اور مدد کے ليه البيامام كو بكارا - امام البي تيم بيقيم كى أواز برشيرغضب ناك كى طرح برص مريروت و تقا کہ بٹا اپنے باب کی ضرمت میں ماخری کے لیے اپنے امائم پرسے اپنی جان فداکر ہاتھا ورمکن ہے باب بھی کو فرسے اپنے بیٹے کو لینے اور دادِ شجاعت دینے کے لیے کرملا آگیا و-يقينًا عبدا للرف البضرم في ملم ابن عقبل كو كرام وي ويكا موكا الغرض حين سے جن قدر جلد ممكن ہوسكا عبدالله النرابن ملم كے سربانے بہنچ ـ مكراس وران ایک قیامت نیز واقع یه بواکس طعون کا ترکیعے پرلگا تھا اس نے جا باک اپناتیر الك ير تير نكا مكر دل كو توراك نكلا، يُشت كى جانب سے تير كھينچا كيا۔ برملعون خود كہتا تقاك سكے بعد يس في چا باكر بينيانى يس جو تير پوست تھا أسے بھى نكال اوں ـ مكر بيس في ديكھاكم مراكتردم تورد بسي بائ افسوس! فرزندملم كوجان ديت وقت بعي سخت امتحان الكرزنا برا كر زخول مي اضافه مور ما نفا اور روح بروا ذكر ربي عنى بينانى كے تيراور ح میں کون پہلے نکلاا ورکون بعد میں، برمعلوم نہور کا۔ مگرحین جب بہونچے تواسلام پر لم كا فرزند قربان بهوچكا تفا- لاش كوميدان سے اٹھايا گيا۔ حبين رو رہے ہيں كبھى عباللر ديمية بي، كبى عبدا للرى فون بس دو بى بو فى صورت بس ابنے سفر، كو فركت بيرمام کی تھو پر ڈھونڈ نے ہیں ۔ خیموں میں کہرام بر پا ہے۔ عبداللّہ اپناحق ا داکر چکے۔
اب عبداللّہ کا چوٹا بھائی بڑے بھائی سے ملنے کے لیے بیتا ب ہے۔ عبداللّٰہ پر بہنے والے آنسور کے بھی نہیں تھے کہ رونے والوں نے عبداللّٰہ کے چوٹے بھائی کو بھی در بہنے والے آنسور کی بھی دیر بیں بھائی کی لاش بھائی کے برا بر دکھی تھی ۔ شہدا دکے نون اور کے میں بہنے والے آنسو شام بھی اسی طرح کلے ملتے دہے اور کلے ملنے والے ایک ایک کرے کا کھا کھا ہے دہے اور کلے ملنے والے ایک ایک کرے کا کھا کھا ہے دہے اور کی میں بہنے والے ایک ایک کرے کا کھا کھا ہے دہے اور کی میں بہنے والے ایک ایک کرے کے میں بہنے والے آنسو شام بھی اسی طرح کلے ملتے دہے اور کی میں بہنے والے ایک ایک کرے کی کھا کھا ہے دہے اور کی کے میں بہنے والے ایک ایک ایک کوٹے دہے ۔

ساتوين محلس

بِسُمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّجِيمُ ط ثَالَ اللهُ تَعَالَىٰ: وَلاَ يَخْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ اَمُوَا تَا الْمُ اَخْدَا عُنِهُ الْمُعَا عُنُونَ فَي مُن رَقِعُونَ كُلَّ "اور جولوگ را و خدایس قتل موئے، تم اُن کو برگز مُرده گمان رکرو - بلکروه زىدە ين اورا بنے رب كے پاس رسى رزق ياتے بي " الشركى شديد تاكيد ہے كەشپيدا ن دا و خدا كو ہر كر نمرده مذخيال كرد جوصا ديكان ادت کے اس دار کوجان لیتے ہیں اور شہادت کے بعد کی زندگی جا دید کو بہیان لیتے ہیں موت سے كراتے بنيں، قتل سے كھراتے بنيں بلكه را و خدا بيں جان كا نذرانہ بيش كرنے م بيے ميدان جهاديں شادان اور فرطان آتے ہيں۔ يون عرض كرون كررا و ضرابي كنے اوں کے لیے میدا نِ جنگ ایراہے جیے عیدگاہ۔ اور خون میں نہانا ایساہے جیے سلعیر۔ رزخی موکر گرنا ایا ہے جیے ناز کا سجدہ - جواس داز کو جانتے تنے النیں نوشی تھی ، را تنی که اگر کوئی معانقبر کرنے کو برطا تو دشمن کی تلوا مرسے تکلے ملے۔ بچک دارنیزوں کو في الكابا - أن كور ديكھے جو دولت كى لا لچ ميں الشنے آئے ہيں ـ بلكه أنفيل ديكھيے جو ت ابدی لین آتے ہیں، جیے برر میں مرنے والے، جیے کربلا کے بہتر شہدر بروہ مہدا وا

تقے جو تو دیا کال سم اسیاں ہو گئے۔ مگر اسلام وایان کی یا کالی گواران کی۔ اسس بیں شك نہيں كہ چاہے بدركى لاا اى ہو يا خبركى جنگ، أحدى جنگ ہو يا جنگ خندق ان تام جنگوں بیں اسلام اور کفر ہی کی لڑائی تھی، حق و باطل ہی کامقابلہ تھا۔ انسانیت وجوانيت برسر پيکارتيس بيكن آج دنيا كابرانصاف پندآ دي يه ماننے يرمجبورسے كه اسلام ا در كفرگی جسیی لرا ای ،حق و باطل كاجیساموكه ، ا نسانیت ا در بهیتیت كیجسی جنگ كر بلاكے تيتے ہوئے ميدان ميں ہوئی، ايسي مذخذق ميں ہوئی مذخيرا وراُعد ميں۔ آج ہر ماحب نظريتسليم كرني پرمجود ہے كه كربلا كے مقلبلے بين اُصر كى لاا في آسان تقى خيركى جنگ سہل تھی، خندق کامعرکہ آسان تھا، اس ہے کہ ان تام جنگوں میں اسلام کے مقابلہ یں گفر، اباس گفرہی میں مترمقابل نقا، اور کربلاکے میدان میں گفر، اباس كفريس رخفا بلككفركے چیرے براسلام كى نقاب تقى جب گفرنے اپنى جال برلى تو وارث اسلام حين ابن علی نے بھی اپناطریفہ جہا دبرلا، رسول نے مجبورًا قتل کرکے فتح عاصل کی اور سین قتل ہوکے نتھیاب ہوئے۔ وہاں فتح کاراز قتل کرنے میں پوشیدہ تھا، یہاں کامیابی شہادت

یہ کہنا تو اُسان ہے کو حسین کا میاب ہوئے، فتحیاب ہوئے۔ گر کہنے والے بریمی قید لگا دیتے ہیں کہ کل پزیر جینا تھا اُج حسین جیتے ہیں۔ گرمیرے بھا یُو اِ مجھ سے شنیے۔ اُپ جے حسین اور پزیر کی جنگ کا دن سمجھتے ہیں وہ حسین اور پزیر کی جنگ کا دن نہیں تھا ، وہ حسین کی فتح کا دن تھا ، پزیر کی شکست کا دن تھا۔ عام طور سے لوگ یہ مجھتے ہیں کہ عاشوہ کے دن پزیرا ورحیین کی جنگ ہوئی جس میں عاشور کی شام کوجہ حسین کا سرکھ گیا توحیق تھوڑی دیر کے لیے بنظا ہر ہا رسکنے اور جب پزیر نے سرکا طالی اتو پزیر تھوڑی دیر کے یے بظاہر جیتا۔ البتہ جب حین نے دلوں پر قبضہ حاصل کیا ، سیر سجاد نے ضمیر زندہ کرنیے نہیں جے۔ البتہ جب حین عاشور نام ہے نہیں جے۔ اس مین جا اور یزید ہارا۔ گرمیرے بھائیو! ایسا ہرگز نہیں ہے۔ اس عاشور نام ہے نس مین کا ، جب مین کی فتح مکمل ہو چکی تھی اور یزید کی شکست مکمل ہو چکی تھی۔ بیمیر عالفاظ لیل کے بغیر قابل قبول نہیں سمجھے جائیں گے ، اس لیے میں اپنی دلیل کے ثبوت میں ایک پُرانا واقعہ یا اس کے بغیر اللہ کے ثبوت میں ایک پُرانا جا ہتا ہوں۔ جناب ہا بیل نے بھی اللہ کی قربانی قبول کی اللہ سے بین کی اور قابل نے بھی۔ دو نوں میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ نے بھی اور قابل کی قربانی قبول کی اللہ نے اللہ کی قربانی قبول کی اللہ نے اللہ کی قربانی قبول کی اللہ نے دو اور میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ نے دو اور میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ نے دو اور میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ نے دو اور میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ نے دو اور میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ سے دو اور میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ سے دو اور میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ سے دو اور میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ ہوا ہیں کہ دو اور میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ ہوا ہی کہ دور میں مقابلہ ہوا ، ہا بیل کی قربانی قبول کی اللہ ہوا ہیں کہ دور میں مقابلہ ہوا ، ہوا ہوا ہی دور ایک ہوں میں مقابلہ ہوا ، ہوا ہوا ہوں میں کی کہ دور ایک ہوں میں مقابلہ ہوا ، ہوا ہوں میں کی کہ دور ایک ہوں میں مقابلہ ہوا ، ہوا ہوں میں مقابلہ ہوا ، ہوا ہوں میں کو دور کی دور کی دور کیا ہوں کی کو دور کی دور کی

ورقابیل کی قربانی روکردی گئی۔ ہابیل جیت گئے اور قابیل ہارگیا۔ اس کے بعد قابیل نے ہابیل سے کہاکد اگرتم اس مقابلے میں جیت گئے ہوتو میں تم کو زندہ رہنے نہیں دوں گا۔ ابیل نے برام کرتلوار حیلائی اور ہابیل کا گلاکاٹ دیا۔ گلاتو ہابیل کا کٹالیکن دنیا میں کوئی

دی پر نہ کے گا کہ گلا کھنے سے قربانی کے مقابلے میں ہا بیل کو جو کا میا بی ہوئی تھی وہ کست سے بدل گئی اور جونا کا میابی قابیل کو ہوئی تھی وہ فتح سے بدل گئی۔ نہیں بلکہ یہی کہے گا مرب در نہیں بلکہ یہی اور میں نہا ہے تا ہے گا

د کامیا بی اور ناکامی کا انحصار اس پرہے کہ دونوں میں مقابلہ کس بات پر مہوا تھا ،مقلیلے بن قربانی کس کی قبول ہوئی ہے۔جب قربانی قابیل کی قبول رہوئی تو وہ ہارا ، اور ہا بیل کی قبول ہوئی تو وہ جھتے۔

اب اگرقابیل تعل کرد ہاہے تو فاتے کو مٹاکر فتع کا نشان مٹار ہاہے۔ اسی طرح مجھے ، حیث اور یزید میں شکش کہا ںسے شروع ہوئی ؟ کر بلاکے میدا ن میں نہیں شروع ہوئی

للهجب مدید میں یزید کے گور زولید نے حین سے یزید کی بعیت کامطالبہ کیا تھا جین نے لہا میں بعیت نہیں کروں گا معلوم ہوا جسے ہا بیل اور قابیل کے درمیان معرکد اس بات پرتھا كرديكيس قربانى كس كى قبول موتى ب واسى طرح حيث اوريزيد كے درميان مع اس بات پر تفاکه وه کهتا تفا، میں بعیت اول کا حمین کہتے تھے میں بعیت زکروں کا جس طرح قابيل قربانى كے مقابلے ميں ہارگيا اور بابيل كى قربانى قبول ہوئى قده جميد كے اسى طرح حين جيتے كه أن سے بيت يزلى جاسكى اور يزيد كو شكست بونى كيونكده بعیت را لے سکا۔ اُس نے مدینہ میں روی تدبیریں کیں مرحین نے مدینہ چوردیا۔ ما یں کوسٹش کی ،حین نے کہ چوڑ دیا ، کر بلایں راستہ ردک بیا کیا جمین نے کہا ہم مقرجادُ ل كالكربعيت مزكرول كا - فرات كے كنادے سے نجمے ہٹائے گئے ، حيرً نے کہا جلتی ریت پر جیمے لگا لوں گا۔ مگر بیعت نے کروں گا۔ نویں مح می شام کو لئکریز بدنے حملہ کرنے کا ادادہ کرکے کہا کہ بیت کردورہ جنگ ہوگی۔حین نے رات بھرکے لیے جنگ ملتوی کرائی کہ میں عبادت کرلوں مگرمیت نذكرون كارعا شوركى مع كوبسرسعدن بهلاتير كهيكا، كحين موقع ہے اب بھى بيت كراد يحين نے كہاملم ابن عوسجواد رسعبدكو تيروں سے چلنى ہونے ليے بيش كردول مگرمیت بذکروں گا۔

ربیت مردن ہو۔ معلوم ہوا چھ مہینے سے پرزیر مریزیں ، مکریں ، کو فدکے راستے میں مرکزکے شکرکے ربیعے ، ابن زیا دا در پسرسعد کی سپا ہ کے ذریعے ، غرض کہ ہر تکلیف و مھیبت کے ربیعے حسین سے بعیت بیلنے کی کومششیں کرتارہا ، مگر حین نے کہا سب کچے ممکن ہے گین بعت ممکن نہیں ۔ جب صبح عاشورہ ہوئی قرحیین ممکرار ہے تھے، پرید دیکھ تیری طاتیں

ئى بوڭىن مگر توبىيەت ىزىلے سكا يەزىد كاسىزىدامەت سىے جھىكا بدوا تقاچىيىن سے كہتے د ، طاقت آزمانى بھى كى كيكن ميں تم سے بيعت بذلے سكا صبح عاشور فتح حيين كى مجاور شکت پزیرگی ابنتہ جیے قربانی کے مقلبے میں ہار کے قابیل نے تلوار کھینچ کر جینئے والے ہابیل کی گردن کا ٹی تھی اسی طرح ہارا ہوا پزیدا ب تلوار سے فاتح کا کلا کا ٹا چاہتا ہم اور اپنی جوٹی فتح اور ندامت کا نقارہ بجا کر شتہر کرنا چاہتا ہے کہ میں نے حین برفتح حاصل کرلی بیکن اس کم کردہ راہ کو بیک معلوم نھا کہ یہ توحیق کی فتح ہے جس کی وجرسے قیامت کر حین کی فتح ہے جس کی وجرسے قیامت کر حین کی فتح باز داللام کا پرچم بلندو بالا ہے گا۔ اور اسلام کا پرچم بلندو بالا ہے گا۔ اور اسلام کا پرچم بلندو بالا ہے گا۔ اُس نے بہی سوچا تھا جو قابیل نے سوچا تھا کرجب ہا بیل مذر ہیں گے فاتح مذر ہے گا تو فتح بھی مذر ہے گا۔

اسی طرح پرند نے سوچا کر حین مذرہیں گے تو فتح حین کا نقارہ کون بجائے گا، پزیرکہ یہ بخرر نقی کہ زینب اور اہل بیٹ حین کو اُس نے نتہر بہتہر ، بازاروں اور درباروں میں پھرایا تھا وہ حین کی فتح اور پزیر کی شکست کی نبلیغ کر رہی تھیں ۔ جدهر جدهر سے بہ گٹا ہوا قا فلہ گزر رہا تھا اعلان کرتا جارہا تھا کہ حین اپنا اور اعزاروا نصار کا گلا کٹا سکتے ہیں ہم ہم متھ کڑیاں اور بیٹریاں بہن کر شترا ن ہے کہا وہ پر سرویا برہند بھرائے جا سکتے ہیں بیعت کسی کی جاسکتے ہیں بیعت کسی خوالے کی جاسکتے ہیں بیعت کسی کی جاسکتے ہیں بیعت کسی خوالے کیا گوئی کی جاسکتے ہیں بیان کسی خوالے کیا گا کے کہ کی جاسکتے ہیں بیان کر خوالے کی خوالے کی کسی خوالے کی جو کسی کی جاسکتے ہیں بیان کی خوالے ک

اس مگرپرایک بات اورغرض کرتا جلوں کہ لوگ اعتراض کرتے ہیں کہ جب صبح عاشور حیین کی فتح مکمل ہو چکی اور پر بید کی شکست مکمل ہو چکی توشیعوں کو توخوشی منا ناچا ہیے ہوئے۔ کیوں مناتے ہیں۔ ؟

قیس ان سے اتنا کہنا چاہتا ہوں کہ اگر قربا نی ُ اسلیل کی یا دبطورغم ہوتی وقربانی میں گئی ہوتی وقربانی میں کہ یا دبطورغم ہموتی وقربانی میں کہ یا دبطور خوشی ہوتی۔ مگروہ عید کا دن ہے، اس لیے کہ نبی زادہ کی یا دبخ کہنا ذبح نہیں ہوا۔ لہٰذامحرم میں ماتم کیجیے، غم منائے کہ نبی زادہ مارڈالاگیا۔ پیغمر کا باغ تا داج ہوگیا جن لوگوں کومجتت ہے

تین بیطے نفے بینوں کا نام علی رکھا۔ تو بہچانے کیسے جا ہیں۔ ایک کربلا میں زندہ بچے جو گی اہلی تا زین العابدین کے نام سے شہور ہوئے ، کربلا میں دو بیلے شہید ہوئے علی اکبرًا و دعلی اصغر۔ یا نج منظ مصائب پڑھوں گا مگر دوستدارا ن صین ،حیین کے کڑا بل جوان کا ماتم اس

طرح کریں کہ خودحین بھی دعا کے بیے ہاتھ بلند کریں اورانفیں کی دعاؤں سے ہم زنرہ ہیں انفیں کے غم سے ہماری زندگی ہے۔ جب جناب عباس بھی نہ رہے تویزیدی فوج نے حین سے کہا کرحین تم خوداً کو یاکسی اور کو بھیجو ، تو علی اکٹر چلے ۔ علی اکٹر چلے تو بیبیوں نے روکا ، بہنوں نے روکا ، بچو بھی نے روکا ، سب سے رخصت ہو کے چلے تھوٹری ہی دور چلے تھے کہ ایک مرتباکٹر

ملی اکٹر نوجوان بٹیار خصت کے وقت باپ کی بصارت بھی لے جارہا تھا۔علی اکٹرنے کھوڑا ہوگر کر پ سے عرض کی، با با ابس اب آپ کر دالری جان کی قسم پلط جائے۔ حبین نے فرکوا یا بٹیا! اگرتم صاحب اولاد ہوئے تو اس مجتت کی حقیقت کا پنتہ چلتا ، کہ باپ کا دل اولاد کے لیے کتنا بے چین ہوتا ہے۔ اے لال! بس اتنا کرنا جب تک میرا سامنا رہے، مو مُو مُرمیری طرف . مکھتی مذاہ

على اكبركئے، جنگ كى ، زخمى ہوئے ۔ مرے دوستو إحبين مظلوم كے شيعو! مسن لو، میر بھلا وہ کون انسان ہے جو بینے بیں انسان کا دل رکھتے ہوئے نہیں روتا۔ اکبڑ کر بلا کے میدان میں آئے، ایک مرتبہ تلوار اور نیزہ سنھال کر آواز دی، میں ہوں فرزند حین کون ہے بسرسدك فوجون بس جويد كهتاب كرحين كاسركات لون كاء بيلے فرز درحيين كاسركات لوات میرے باب کے سرکی تمنّا کرنا۔ آسین بلط کرعلی اکبڑنے جو تلوا رسنبھالی تولاشوں کے ڈھیر لكادي ـ سرات كے تھے كدراست نہيں ماتا تھا، فون اتنا بهدرہا تھا كر كھوڑے كے قدم نون آلوده تھے، ہرطرف سے الامان الامان کی آوازیں بلند ہور ہی تھیں۔ ایک مرتبہ بسرسعد كفراكيا ا درشمركومبلايا ا درمشوره كياكه اكبرسيكس طرح جنگ كى جائے ؟ يرجى حيثن كابيلے عباش كابھتیاہے بشیر کابھتیا بھی مشیر ہی ہوتا ہے۔ بھر کہا کرعباش کےجب تک ہم نے شانے نہیں کا طایعے تب تک ہمارے قابویں نہیں آئے، علی اکبر بھی قابویس نہیں آئیں گےجنگ دھوکے سے حملہ نہ کیا جائے۔

منفور بناکر فوج کا ایک دسته للکار کے اکبر کی طرف بڑھا، اور علی اکبر نے جیسے ہی حلہ کیا کمین گاہ سے جھیپ کے نیزہ برداروں نے حملہ کر دیا اور ایک نیزہ علی اکبر کے سینے میں بڑا کاری لگاکہ بڑیوں تک اور پھر کلیج میں در آیا۔

ارست میں کہاں سے الفاظ لاؤں جویہ بتاؤں کر زخم کیسا گہراتھا کہ قاتل نے جب بنرہ نکالناچا ہا تو نیزہ ٹوٹ کیا ،اور سے سے خون کا قوارہ اُبلا، گھوڑے سے کرتے ہوئے بابا کو

آوازدى ـ با باعلى اكبركا آخرى سلام قبول بوحيين كے كان مي اكبركى آواز بهونجى ـ بال ميرى بهنوا وربهائيو! سنو، اورحق ما تم ا داكرد - اكبركي أوازم كرحيين عِلے، حین کیسے چلے راستہ نظر نہیں آیا تھا۔ جب گرتے تھے قریکارتے تھے یا علی ، یاعلی ۔ بخف کے علی کو پکارتے تھے مرد کے لیے اور بیٹے کو پکارتے تھے کہ کہا ں ہو ؟ اکبراً واز دیتے بابا دھر ہوں ، بابا دھر ہوں احیث اکبر کی آواز سنتے سنتے اکبر کے پاس بہونے اور بوڑھے باپ نے کیا منظرد مکھا ، پہلے زمین کر بلا پر علی اکٹر کا خون دیکھاجہاں بٹاایولیاں ركرط رہا تفا۔ پھرخون میں بھرا ہوا كرت ديكھا، زخمى كليج ديكھا، نيزے كا كھل ديكھا، تو بوڑھا باپ زین کربلا پر بیٹے گیا۔ کہا بیٹا کیا حال ہے ؟ کہا با با نیز مطیح بی در آیاجس کی وجہسے بے صر تکلیف ہے۔ دنیا کاعظیم ترین انسان کربلا کے میدان میںعظیم امتحان دینے کے حین جب علی اکبڑکے سینے کے پاکس دوزانو موکر بیٹے توجئت میں تیامت ہوگی

حین جب علی اکبڑے سینے کے پاسس دوزا نو ہوکر بیٹے تو جنت میں قیامت ہوگی انہیاد کا جمع کر بلاکے میدان میں سمٹ آیا۔ رسول نے اپنا روضہ چورٹرا، جنت البقیع سے بنت رسول آئیں، نجف سے علی آئے اور حبین کے بھائی حسن نے اپنی قبر مطبر چھوڑی کا کہ جمع تھے، عالم میں سنتا ہا تھا، زمین کر بلاکا نب دہی تھی اور الشرکا بندہ حبین ایک عظیم امتحان دینے کے لیے بیٹھا تھا۔
امتحان دینے کے لیے بیٹھا تھا۔
آگے کیسے بتا وُں۔ میرانصور کہتا ہے کہ چا روں طوف ملائکہ، ان کے در میان انبیا،

مسین کے گرد رسول وعلی و فاطمہ وحس اور علی اکبڑکے زخمی سینے کے پاس حبین ۔ مال سنے کہا ہوگا، بیٹا دل سنھالو، میرے دودھ کی تا تیرد کھا دو بٹیا احسن نے آواز دی ہوگئ بھا گھرانا نہیں ۔ نا نانے کہا ہوگا حین امیری زبان کا اثر دکھا دینا، علی نے کہا ہوگا، بیٹا اِنم فَانَّ خِبرِ کے جگر ہو۔ بس ایک مرتبہ حین نے اسین اُلٹی، اکبڑ کے ذخم جگر پہانہ دکھ کا نیزے کا پھل پکڑا اور" یا علی مددے" کہر کرجو نیزے کا بھل کلیجے سے نکالا آؤگیجی ماہ ہی نکل آیا، خون اُ بلنے لگا، اکبڑسے حین لبط گئے،" بیٹا اکبر، بیٹا اکبر" کہ دہے تھے، کا علی اکبڑنے کہا با با فدا حافظ، دا داجان جام کو ٹرنے کر آ گئے ہیں۔ اِنَّا لِلَّٰہِ وَإِنَّا إِلَٰہُ حِرَاجِعُ وَیَ

المحويل محلس

بسم الله الرَّفين الرَّحيم ط تَىَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَدَّع : إِنِّي تَارِكُ فِي كُمُ النَّقَكَيْنِ كِتَابُ اللهِ وَعِثْرُتِي ٱهُلُ بَيْتِي مَا إِن تَمَسَّكُتُّهُ بِهِمَا لَنُ تَضِلُّوا بَعُهِ مِي وَإِنَّهُمَا لَنُ يَّفُ تَرِقَ احَتَّى يَرِدَ عَلَى الْحَوْضِ -"بيغيراسلام كاارشاد ہے كہ میں تم میں دو گرا نقدراور باعظمت چزیں تھے ورکر جار ہا ہوں۔ ایک اللہ کی کتاب ہے اور دوسری میری عترت جومیرے اہلبت ہیں۔ تم جب تک ان دونوں سے تمتک رکھو کے ہر گز گراہ ز ہو کے بہاں تک يه دونون سرے ياس وفي كو تر پر بہونيس " يبغيركي اس مديث سے چند باتيں اس قدر واضح ہيں جن كالمجھنا آسان سے ورجن کا انکارکسی بھی سیتے ملمان کے بیے بے حد دشوارہے۔ البنہ جس شخص رسمجنا ہی طے کرلیا ہے اُسے کوئی سمجھا نہیں سکتا اورجس نے مذیا نے کی نیت کر ہے اُسے کوئی ماننے پرمجبود نہیں کرسکتا۔

الشرنے بھی محترکے دن کومنوا نے کا دن مقرد کیا ہے۔ اس سے قبل مانویانہ ا کا اختیار دے دیا ہے۔ مگرانسان کو بھولنا نہیں چاہیے کہ وہ آزا دنہیں کردیا گیاہے ؟ وہ اپنے ارائے وافتیارسے نیک بنتاہے یا بُر۔ اس مقصد کے لیے انسان کو اُس کے اعال وا نعال کی صرتک آزاری دے دی گئی ہے لیکن کل ہرشخص کو جو آزادی دی گئی أس كاحاب ليا جائے كا اور جفوں نے أذادى پاكر بھى صداكى بندكى يز كھلائى أن كو جنت یں مگر ملے کی، اور جفول نے آزادی سے ناجائز فائرہ اٹھا یا اُن کو دوزخ کی جيل مين بمينة ربنا بهو كا، جس دوزخ مين عذاب اور سخت عذاب كے علاده اور كھي نہوكا. غرض كرميدان حشرين حاب وكتاب سے بہلے جنت يا دوزخ كا فيصل سننے سے بہلے وض كو تربى ده جكر ب جهال أمّت كى ملاقات حضور سے بهوكى ـ البتراس ملاقات كى شان یہ ہو کی کرجن لوکوں نے حضور کے دین کی یا بندی کی ہو گی اُن کو حضور کے یا س جرای ملے کی اور وقن کو ترکا جام بھی ملے گا،جس کے بعد کبھی نہوک لگے گی نہاس متائے گی، اورجن لوگوں نے حضور کا دبن بدل ڈالا ہو گا ،جفوں نے اپنی خواہشِ نفس اور ہوس کے مطابق عمل کیا ہوگا اور صفور کے دین کی مخالفت کی ہوگی اُن کو حوض کو ترسے پاراہی اس طرح بعكاديا جائے كاجس طرح اونٹ منكائے جلتے ہيں۔ پيغير نے اپنی ایک صدیث میں بتایا ہے کہ کچھ لوگ جن کو دنیا کے لوگ نبی کامخصوص صما بی خیال کرتے ہوں کے مگرا تھوں نے بی کے بعددین میں تبدیلی کی ہوگی۔ لیسے اصحاب بھی دوش کو ترسے ہٹا دیے جائیں گے۔ عرض کرون کو از برامت کوبتی کی ضرمت میں ماضر ہوناہے۔ ہم زند کی میں ہرائے سے ملاقات کی تیاری کرتے ہیں مگردین و دنیا میں جوسب سے بڑے اور بزرگ ہیں جن سے فدا کے علادہ کوئی بڑا نہیں ہے اُن سے کل ملاقات ہونا ہے، وض کو ترکے کنا رے ملاقات موناہے۔ شدید پیاس کے عالم میں ملاقات ہوناہے جب ہرشخص منصرت گھرا یا ہوا ہوگا بلکہ

و کھلایا ہوا ہو گاکہ والدین جوکسی حال میں بھی اولا د کو نہیں ٹھلانے اُس دن وہ بھی اپنی پریشانی

اور بدھالی میں اس طرح گرفتار ہوں گے کہ اولا دکو بھی فرا ہوش کر دیں گے۔ ایسی ھالت میں ملاقات ہوناہے اُس عظیم اور فیصلہ کُن ملاقات کے لیے تیاری کرنا ہر دیندار کاسہ بڑا فرض ہے۔ اُس دن جب اُست بنگ کی خدمت میں حاضر ہوگی، تو بنگ حرف یہ دکھیں گے کہ میں جس قرآن وا ہلبیت کو محصارا محافظ بنا کر آیا تھا تم اُن کے ساتھ حوض کو قریر میرے پاس آئے ہویا اُن کے چوڑ اُس کے مالی پر چوڑ دیں گے اُس کو میدان محشریں اُس کے حال پر چوڑ دیں گے اُس کا حال سب سے زیادہ فرآب جوڑ دیں گے اُس کا حال سب سے زیادہ فرآب جوڑ دیں گے اور عذاب کے فرشتے اس کی خرکیری کریں گے۔

خرگیری کریں گے۔

خرگیری کریں گے۔

البة جو حضرات قرآن وابلبيت عليهم السّلام كے ما تھ خدمت بني مين حاضر بوں كے اُن كوني اپنے ياس مكرديں كے، وض كو ترسے على اُن كوسيراب كريں كے، قرآن محيدان كى سفارش كرے كا۔ نبى اور البيت أن كى شفاعت كريں كے ، خدا أن ير رح كرے كا۔ اركر اُن آنے والوں نے تو دھی نیک اعمال اور احکام دین پرعمل کرنے کی بھر لورکوشش کی ہو تواُن کی شفاعت آسانی سے ہوجائے گی۔ البنہ جن لوگوں نے دین کی مخالفت نہیں کی مگردین کی پابندی سے غافل رہے، سفر آخرت کے لیے سامان سفرجمع کرنے کی بالکل فکرنے کی اُن کی شفاعت میں دیر ملے کی اور ان میں سے بعض ایسے گناہ کار ہوں گے جن کو کچھ دن کی سنرا جھیلنے کے بعد شفاعت کے ذریع نجات ملے گی۔ ان کھ دنوں کومعولی بات نہیں مجھنا چاہیے کیونکر آخرت کا ایک دن دنیا کے بچاس ہزار دنوں کے برابر ہوسکتا ہے اور دوزخ کے عذاب کی ایک آنج بھی دنیا کی پوری آگ سے کہیں زیادہ سخت ہو گی۔ دنیا میں پوری عمر بهی اگر خدا نخواسته کونی آگ میں جلتا رہے نب بھی اس کی تکلیف دوزخ کی ایک کمھے کی تکلیف سے کم اور بہت کم ہوگی۔ دوزخ کی ایک جھلک دیکھنے اور دوزخ میں ایک لمحد سنے کاتھور بھی دل و دماغ کو دہلادینے والاسے۔

لهذا بم كو بروقت البنے كريم ورجم ومبريا ن فداسے دعائيں ملنگنے رہنا چاہئے كہم قرآن اورا بلبیت سے دابستر بین تاکه دورخ کے سخت عذاب سے نجات ماصل ہو، اور نعات جنّت سے متفیض ہوسکیں۔ اس سلسلے بیں ضروری ہے کہم اپنے اعمال کاجائزہ کیتے رہیں کہ کوئی عمل خلا ب قرآن مجیدا در اہلبیت کی مخالفت میں ر ہونے یائے۔ قرآن مجيدا ورابلبيت دونول في ناز وروزه ، ج ، زكوة اورخس كومم برواجب بتايا ہے اور بے نمازی بے دوزہ جج زکرنے والے اور نا ورخمس کے مذ نکالنے والے کے لیے سخت

عذاب کی خردی ہے۔

طلال دورى كمانا ، طلال كهانا واجب بتا بإجها ورحرام كام سعدوزى ماصل كرنا ادر بس دروام غذا كوروام بتاياب، ما ناب كى فدرست داجب بتانى بدأن كدلك تھیں بہونچانا سخت گناہ ہے۔ عزیزوں سے مجتت بڑوسیوں کی دیکھ بھال، ہرمومن کا احرا) کرنا واجب بتا یا ہے۔ عزیروں کوچھوڑدینا، پرطوسیوں کی خرگیری سے غافل رہنا، مومن کی قربين كرنا اوام بتا باب وقرآن مجيد في المل بيت كى مجتن كو واجب بتا باب اور المبيت عليهم السلام في احكام قرآن مجيد يرعمل كرنا واجب بتا ياسي وقرآن مجيدا ورابلبيت عليهم لسلام سے دابستہ ہونے کا مطلب بہی ہے کہ انفوں نے جن باتوں کا حکم دیا ہے اُن پرعمل کیا جائے تاكىم كمرائى سے محفوظ دہيں۔

يرسوچنا كرمون قرآن يرعمل كري يا حرف المبيت كومان لين، دهوكه اور كمرايي ب كيونكر حضورك ارشادك مطابق قرآن والمبيث ايك دوسرے سے بھى الگ نہيں ہوسكة، لمیں گے تو دونوں ملیں گے، جھوٹیں گے تو دونوں جھوٹیں گے ۔ ایک کا ملنا اور دوسرے كاچوشنامكن نہيں ہے۔ ان بين قوموت كے بعد بھي جُدا لي نہيں ہوتى۔ نوک نیزہ پرامام مظلوم نے تلاوت کرکے دنیا کو بتلایا کہ سرو گردن میں جُدائی ممکن ہے۔لین ہم میں اور فرآن میں جُدائی ناممکن ہے۔جب یزیدانے ظلم وجور ازر وجواہر تخت وحكومت اور قوت وطا قت كے ذريعے اسلام اور قرآن اور اہلبيت كے مانے يركرب يتهوكرا ماده نبردموا تودونول فيافظ ادرماتهي كومردك ليهكارا حین نے ان کی صدا پر لبتاک کہی ا در شہدا کا مجمع اور اسپروں کا قا فلہ لے کمر نیکے۔ یہ سفر مرینے شروع ہوا اور دمشق میں ختم ہوا۔ شہیدوں کے سردے کر اسلام کوسرباندکیا اوراسپروں نے سروں کی چادریں دے کر قرآن کی حفاظت کی۔ دُشق جاکریز برکونکسن دی اور کربلا کی تعمیر کرکے منارہ برایت روشن کیا۔ اس منارہ برایت کو بلند کرنے میر برشهيد داسرخ حصد آيا ـ ليكن جس طرح ميناره كاسب سے زياده نايا ال حصه بناده م سب سے چوٹا حصہ موتا ہے اسی طرح مینا رہ ہرایت کر بلایس علی اصغ شہدا دیس اور سكية اسرون مي سب سے زيادہ كمن ليكن سب نيادہ نايان قربانيان ميں۔ اسلام کو بیتک بھائی بہن نے مل کر بچایا، مگرایک بھائی بہن توحین اورزینہ ہیں'اور ایک بھائی بہن علی اصغرا در کینہ ہیں۔علی اصغریا ہے کے ہا تقوں دفن ہوئے سکینہ بھائی کے باختوں دفن ہوئیں، علی اصغرا پنے خون بھرے کرنے ہیں دفن ہوئے ا سكينذاسي لياس مين دفن بوئين جس مين انتقال موا على المنزياب كے باتقوں برتي کھا کرمنگرائے اور دنیا سے گزر کئے مکیڈیا ہے کا سراپنی کو دیں لے کراتنا روئیر كرتيدخانے ہى بين انتقال كركئيں۔ رباب، أبرطى كو دوالى رباب وشق سے رميز

دایس آگئیں . گراص فرادر سکین کو کھو کر واپس آنے والی کی دونوں آنکھوں سے ہمیشہ انسوجاری رہے ۔ دنیا یہی بھی کہ ماں اپنے فور دیرہ و فورنظر کا ماتم کرتی ہے گردھوپ میں بیٹھ کر رونے کی احتراط میں بیٹھ کر راری زور کی رونے والی رباب نے ہمیشہ سائے میں بیٹھ کردونے کی احتراط کرنے دالی عور توں سے بہی کہا کہ مجھ سے ساہے میں بیٹھنے کو مذہو میں نے اپنے امائم کی لاش کو دھوپ میں ذمین کر بلا پر دیکھاہے۔

رس رس زمین کربلا پر دیکھاہے۔ معلوم ہوا، رباب کا ماتم بیٹے کے لیے نہ تھا، بیٹی کے لیے نہ تھا، شوہر کے لیے نہ تھا بکرام کے لیے تھا۔ اُس امام کے لیے تھاجس نے اسلام و قرآن کی حفاظت کے لیے سب کھ قربان کردیا تھا۔

پھر ہوں مردیا ھا۔ اُج ہمارے پاس اگر قرآن واسلام ہے تو نیتیجہ ہے کر بلا والوں کی قربانیو کا۔ آج اگر ہم روئے ہیں تو ا ہنے محسنوں کو یا دکرتے ہیں جن کاحق اداکرناممکن نہیں

ہے۔ اُدُ اُن اُس محن کو یا دکریں جس نے گلے پر تیر کھا یاجو باپ کی کو دیں شہید ہواجس کاچپامحن ماں کی گو دیں آنے سے پہلے ہی شہید ہوا ۔ جس نے بیاس کی شدّت اور کمزوری کے باعث جو لے میں آنکھیں بند کرلیں ، جس نے جان پر کھیل کرنا توانی میں گردن اُنٹھا کر شام کے نشکر کے سامنے ہو نٹوں پر زبان پھیر کر باپ کے بیان اور ابنی بیاس کی تصدیق کی تھی جس کو پانی نر دینے والے بھی چنج ماد کر رو دہدے تھے جب کے کلے پر لگنے والا تیر گردن چھید کر با ب کے با زومیں بیوست ہو گیا، جس کے کھے سے باپ نے تیر تو نکال لیا مگر دل سنبھا لنا علی اصغر کی لاسٹس سنجا لئے سے زیادہ مشکل ہو گیا۔ جس کے نون کو امائم نے اپنے چہرے پر کمل لیا ،جس کی لاسٹس سے کر حسین بار بارخیر کے قریب جاتے اور پیچھے ہمٹ جاتے تھے، جس کو دیکھ کرمال تصویر جیرے بن کھڑی رہی، اور کہا تو اتنا کہا:" کیوں میرے لال، کیا تیرے جیسے کمن پہتے بھی نحر کیے جاتے ہیں ؟ جس کی ماں کو روتا چھوٹ کر امائم گینشت خیمہ پر اُکے، تلوار سے قرکھو دی، اپنے چاند کو مطی کے سپرد کیا اور اس قدر کریہ فرما یا کر قبر تر ہموگئی۔ قبر کھو دی، اپنے چاند کو مطی کے سپرد کیا اور اس قدر کریہ فرما یا کر قبر تر ہموگئی۔

Hely William Street Street

THE RESERVED THE PARTY OF THE P

STANDED TO STAND THE TANK OF THE PARTY OF TH

and the first of the state of t

Www.manghioutilesstern-street

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

نوين محلس

بِسُمِ اللهُ الكَّهُ الرَّهُ الكَّهُ الكَّهُ الكَّهِ الْمِسْلَامُ وَ الْمِسْلَامُ وَ اللهِ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

"بے شک الترکے نزدیک دین فقط"اسلام" ہی ہے " چاہیے تو یہ تھا کر دنیا میں جس قدر بھی آ دی ہیں سب کاطورطریقر، رہن سبن، ل چال، رسم ورواح ایک بوتا، اس لیے کرسب ایک ماں باب آدم و تواکی اولا د یا۔ لیکن پوری دنیا برلی ہوئی نظراتی ہے۔صورت تو ملی مجلی ہے لیکن اور سب ه بدلاموا دکهای دیتا ہے۔ مزبولی ایک، مزرہتے بہنے کاطریقذ ایک، مزرسم ورواج ۔ جس سے بیعلوم ہوتا ہے کہ ایک کو دوسرے سے کوئی ربط نہیں۔ اس سے راھ کر تیت اور قطع تعلق کی کیا نوبت ہوسکتی ہے کہ سفیدوسیا ہ رنگ پربیت و بلند کا فیصلہ نے لگا، تام انانی برادری کو گروہوں یں بانٹ دیا گیا۔ یے گروہ عالموں کا ہے، وہ حاکموں کا ہے، یہ جماعت کا روبار کرنے والوں کی ہے، برطبقہ نوکری کرنے کے بيدا مواهد علماء حكام اور تاجرول كى فدمت كرنا اس طبقے كا فرض باوراس ى كا انعام يدديا كيا كر زكسى كے ماقد مل كربيٹ سكتے ہيں، نه أن سے كوئي رمشة قامم كرسكتا ہے۔غرض كرالشرنے انسان كى ايك برا درى بنائى تھى ليكن نو دغرض انسانوں نے برادری کو تور کر برا بری کے بجائے غیر برا بری کی ایک عمیق ترین غلیج پیدا کردی ممکن ہے كونى شخص برجواب في كرزبان اور ربن مبن كے اندازيں فرق اس ليے يا يا جاتا ہے ك ایک آبادی سے دوسری آبادی بہت دوراوراتنے فاصلے پر بھی کرایک سے دوسرے کی ملا قات ہونا دشوار ہی نہیں بلکه محال تھی۔اگر کوئی کھی جان پر کھیل کرکسی مقام پر بہونچ مجى كيا تودونوں ايك دوسرے كودي كرجران ره كے اور ايسا بھى ہواہے كواس آنے ولے نے ان کو دختی سمجھا اور وختیوں نے نو وار د کو آدم زا د کے بجائے د بوزاد سمجھا لہذا اسی دوری کی بنا پر آپس کے طور طریقے ایک مذرہے۔ زبان برلی، کھا ناپینا، اور صف يېنا، رېناس اسب کچه بدل کيا۔ يه وجه اختلا ب معاشرت يا اختلاب زبان كے ليے تد ابك مد تك درست كهى جاسكتى ہے۔ حالانکرسب انسان پہلے ایک ہی جگر پراً با دیتھے۔جیےے اضا فہوتا گیا،آدی پیل آباد مونا شروع موے اور آج ہفت اقلیمیں آباد ہیں۔ لہذا جب ایک ہی جگہ سے دوسر مقامات پر منتقل ہوئے تو اپنے ساتھ اپنی زبان اپنی معاشرت کے انداز بھی لے گئے۔ اس

لیے سب کی زبان 'سب کا رہن مہن ایک ہونا چاہیے۔ البنۃ جب منتقل ہونے کے بعد باہم رشتے ڈٹ گئے'، نو پھر جو جہاں بھی آباد ہوا اُس نے مقامی حالات کے مطابق لولیٰ دہن ہم میں تبدیلی کر لی اور رفتہ رفتہ ا ن تبدیلیوں نے ہزاروں زبانیں 'سیکڑوں طرزمعا شرت بیا کرنے یے نیے ان چروں کے بدلے میں سب ہی حق بجانب تھے اور ہیں ، کیونکہ جے جیے ضرور ہم برلتی ہیں، ضرورت کے مطابق چزیں بھی بدلتی ہیں۔ لیکن ان چروں کے بدلنے کے ساتھ سا

بری ہیں مرورت مے مطابی بیروں ، بی بدی ہیں۔ یہ بات بر روی مے بدی ما مورد انسان نے ان چیزوں کو بدل دیا۔ جن کے بدلنے کا اُس کوکسی طرح حق نہیں تھا۔ چار برادریا ا بناکراد پنج نیج پیداکردی سیاه وسفید رنگ پربستی د بلندی تقسیم جوگئی۔ پوچھیے، اگرکوئی کالا ہے تو کیجوٹیا کو کئے سے نہیں بناہے، یا آپ گورے بیں تو کا فور سے نہیں بنائے گئے، بلکه نما فوں کی خلقت مٹی سے ہے، رنگ سے کوئی فرق نہیں پیدا ہونا چاہیے۔ رنگ توالٹر کے نائے ہوئے ہیں آپ کو ن ہیں جورنگ کی بنا پر انسا فوں میں پست و بلند درجے قائم کریں انسا کو جارنگڑوں میں باشے کا آخر ہم کو کیا اختیارہے کہ ہم عالم تم حاکم ، یمنت کشس اور سب کا مرت گار ۔ اسی ذات پات کے فرق نے انسان کو انسان سے علیمرہ کر دیا اور پستی و بلنیری میں کیا کہ و کو خلام بنا دیا ۔

انسا فوں کی تقسیم فطرت کے خلاف ہے، اور فطرت سے برشتگی دراصل دین سے برشتگی دراصل دین سے برشتگی

انا اول کی تقیم فطرت کے خلاف ہے، اور فطرت سے برکشتگی دراصل دین سے برکشتگی ہے۔اسلام وہ دین ہےجونظرت کےخلاف کوئی حکم نہیں دیتا۔اسلام اور دنیا کے اور منزاب ں فرق یہی ہے کہ دوسرے مذاہب مین خلاف عقل و فطرت حکم دیے گئے ہیں جواس بات کی ان دہی کرتے ہیں کہ یہ خداہب بعد کی بیدا دارہیں انان کی فطرت کے ساتھ دنیا میں یں آئے اور اسلام کے علاوہ اورجس فدر مذاہب ہیں اُن کے ناموں ہی پر نظر کرے دیکھ بھے،سبیں جانب داری اور محدودیت کی ہوا تی ہے در زغرمب کوآ فاقی ہونا چاہیے۔ سرے خدابب یا تو اپنے پھیلانے والے کے نام سے موسوم ہیں یا جس جگہ سے وہ خرب پھیلا مأس كنام برمزب كانام ركه ديا كيا - جي إده عياني، پارى، بهودى، قاديانى وغيره مرہ ۔ لیکن اسلام وہ نام ہے جس میں اس قسم کا کوئی شائر بہیں ہے، ایک عام دعوت ہے، ۔عام بیغام ہے،جس میں انا وں کو انانیت کے نام پر کیکارا گیاہے۔اسلام کے معنی كے مائے مرفع كانے كے ہي جب مب ايك التركے مائے جھك جائيں كے ذربے ایک، ی رُخ برہوں گے، قرآیس میں بے رُخی نہو کی نے کوئی اخلاف ہوگا، نرز کونسل میں فرق کیاجائے گا مذانسان انسان کو ذلیل سمجھے گا، مذفر قد واربیت کی بربریت ہوگی، تیعقب کو نون کی مولی کھیلنے کامو قع ملے گا۔اسلام نمائت عقل کا ندمیب ہے۔ لہذا مذہب اورعقل میں اختلاف مکن نہیں ہے۔اوراگر کسی کی سمجھ میں اسلام اورعقل میں اختلاف نظراً تاہے، تو یااُس فے معلومات کی کمی اور تحقیق کے بجائے آبائی تقلید میں کسی ایسی چیز کو اسلام سمجھ لیاہے جواسلام نہیں ہے یا چراُس کی عقل اپنی جگہ سے ہسطے گئے ہے ورنہ ندم بہ خداکی دین اورعقل خداکا عطیہ ہے۔

اسلام کی وہ خصوصیت جس پروہ دوسرے تام ندا ہب کے مقابلہ میں نازکرسکتا ہے
وہ اُس کی مماوات ہے جہاں ہر سلمان کو برا بر کی عزت حاصل ہے ایک فرش پر ، ایک
دسترخوان پر ایک برتن میں سب کھانا کھائیں گے، سب ایک دوسرے سے شادی بیا ہ
کریں گے، سب ایک سجد میں ایک ساتھ نمازا داکریں گے۔ رور ن ہر سلمان کو برابر کی عزت
دی گئی ہے بلکداگر کوئی کسی کو ذلیل نگاہ سے دیکھنا چاہے توخدا ایسے شخص کو اس قبر کی نگاہ سے
دی گئی ہے بلکداگر کوئی کسی کو ذلیل نگاہ سے دیکھنا چاہے توخدا ایسے شخص کو اس قبر کی نگاہ سے
دیکھتا ہے جس کی نگاہ فہر کا تصور کردی ہم جم م کانپ جانا ہے۔

امسلام میں صرف پر ہمیزگاریعنی پاکیز ہ کرداد کے مالک کو دوسرے پر اُس کے تقویٰ اور پر ہمیزگاری کے مطابق بلند رُتبہ قرار دیا گیا ہے۔ پاکیزہ کرداد کے علاوہ نسل، رنگ، قبیلہ، خاندان، دولت، شہرت، حکومت، ساتھیوں کی تعدا دوغیرہ کسی بنیاد پر کسی انسان کو دوسرے پر کوئی فوقیت وعزت نہیں دی گئ ہے۔ اگر ایک کالاجس کے بزرگ کھی غلام رہے تھے جو اُج بھی غربت وعشرت میں ذندگی بسرکر رہاہے، علم دین اور پر ہمزگاری کالام رہے تھے جو اُج بھی غربت وعشرت میں ذندگی بسرکر رہاہے، علم دین اور پر ہمزگاری کالام رہے تھے جو اُج بھی غربت وعشرت میں ذندگی بسرکر رہاہے، علم دین اور پر ہمزگاری کالام رہے تھے جو اُج بھی غربت وعشرت میں ذندگی بسرکر رہاہے، علم دین اور پر ہمزگاری کالام رہے تھے جو اُج بھی غربت وعشرت میں ذندگی بسرکر دہاہے، علم دین اور پر ہمزگاری کا الک ہوجائے تو نما زجاعت میں دہ پیش نما ذہو گا۔ گورے مشہور نسلوں کے افراد جو دولت

وحکومت کے مالک ہوں با دشاہ وقت ہی کیون زہوں اُس کے پیچھے نا زیرطھیں گے۔

اسلام میں سب کومیا دی درجه حاصل ہے۔اسی میا دات پراسلام کونازہے۔ یہی ماوات اسلام كاطرة انتياز معداس دين بن نفيلت رتبه، مرتبه، عربت اورتو فيرحاصل كرف كا ایک ہی راستہ ہے۔ دین دار بنا اور پر میز گار ہونا اور جولوگ ابتدا ہی میں بلندر تبعاصل كريس أن مي كون فرق نبيل كيا جامكتا - كربلاي اسلام كو ذنده كرف كے ليے قربانياں دى كئى تغيير ـ أج بھى كنج شہرارجس ميں حضرت امام حيين اورامام حين عليهما السّلام جيسے عصوم رير ا ماموں کی گود کے پالے دفن ہیں۔ بن ہاشم کے سادات دفن ہیں۔ اُسی ایک فریس حین کے تام اصحاب داعز ارد فن میں جس میں غلام بھی میں اور آزا دبھی میں، حبثی بھی ہیں اور قریشی بهی ہیں۔اسی کنج شہدار میں جناب قاسم بھی ہیں اور جناب جون غلام جناب او ذرغفاری بھی بین ، جوغلام بھی تھے اور حبشی بھی ، مگر تفوی و دین داری میں سا دات وہنی ہاشم واولاد معومین علیم اسلام کے دوش بروش وہم قدم بھی تھے۔ قیامت یک گنج شہداء اسلامی مساوات کا ذنده زجان رہے گا۔ اس کنج شہداء سے الگ عرف جھ شہیدوں کی قریس ہیں جناب الشہداء کی قرکے پائین یا جناب علی اکبر کی قرمے اور جناب علی اکبرسے تصل کنج شہدا رہے جناب جبیب ك قرامام ك قرك سانے ہے۔

ا ما حنین کے دومنے سے الگ بین فریں اور ہیں جوسب الگ الگ بنی ہیں۔ ایک جناب عباس کی قبر، دومرے جناب موسی فرانسرے جناب عون کی قبر، نیسرے علاوہ سب کوامام زیالعا ہے علیہ السلام نے ایک ہی قبر میں دفن کیا جس کا نام اُج بھی گنج شہداء ہے۔ لیکن آج بیں آپ کو ایک ایسے کنچ شہداکا ذکر مُنا نا چا ہتا ہوں جس بیں یہ چھ شہیر بھی شامل ہیں جو دفن شہداء سے بہلے بناجو ہو تھے امام کے ہا تھوں نہیں بلکہ خود رسول الشرصلی الشرعلیہ وا کہ وسلم کے ہا تھوں

بنا۔ آپ کو جرت ہوگی یہ دوسرا گنج شہیداں کو ن ساہے ؟ کہاں ہے ؟ کب بنا ، کس ا بنایا ؟۔ آئے آپ کو اس گنج شہیداں کی زیارت کرا ڈن ، اس گنج شہیداں کا ذکر منادُا اُس کے بننے کا وقت بتلا دُن :

عاشور کا دن ہے ، عصر کا وقت ہے ، سالتہ ہے ، کر بلایں ابھی ابھی حسین کا گا کا ٹاگیا ہے ۔ آفتاب کو گہن لگا ہے ، آسسا ن نون کے آنسورور ہاہے، زین کر بلاکا کلیم ہل رہا ہے ، ضے جل رہے ہیں ، بیبیا رجموں پرتا زیا نوں کے نشان لیے ہوئے ضموں ہ باہر نکل رہی ہیں ، طابخے کھائے ہوئے تیم بناہ ڈھونڈ رہے ہیں گران کو کوئی بناہ فیفوال نہیں ہے ، بلکہ رونے پر طمانچے مارنے والے ہیں ۔

ہیں ہے، بعد روسے برطما ہے الرسے واسے ہیں۔
عرض کہ عصر عاشور کر ہلا میں قیامت کا منظر ہے بلکہ قیامت پر قیامت اُرہی ہے
جلتی ریت پر زینٹ بہیوں اور بچ ں کو بٹھا رہی تھیں ، بیاسوں کو پانی قور بلا سکے
تھیں البتہ اُن کے اُنسو پونچھنے کی کوشش کر رہی تھیں کہ میدان سے خرائی کہ شہیدوا
کی لاشوں کو پائمال سم اسپاں کیا جا رہا ہے۔ ایک زینٹ کسے کسے دیکھے،کس کس کو
تسلی دے اور شہیدوں کی لاشوں کو بائمال ہونے سے کس طرح بجائے۔ زینٹ فرا
کرتی رہیں۔ پائمال شرہ لاشوں کو کن اُنکھوں سے دیکھے جسین جن کو فاطریت و بولی
میںبتوں سے پالاتھا اُن کی لاش بھی پائمال ہوجی تھی جبور زینٹ نے شاید مدینہ
کو یا دکیا ہمو، جہاں عبدالشرا بن جعفر، محمدا بن صفیہا ورعبدالشرا بن عباس موجود تھے
مگر مجبور شاہزا دی نے دل تھا م لیا ہوگا۔ میدان سے خیمہ یک بھائی کی خرشہا دن
مگر مجبور شاہزا دی نے دل تھا م لیا ہوگا۔ میدان سے خیمہ یک بھائی کی خرشہا دن

لانے والا کوئی نه تفار اگردوا لجناح نے ثنانی نه ثنائی ہوتی توسکیڈکویتیم ہونے کو اطلاع دینے والا کوئی نه تھا، تو مدینہ میں کو ان خربے جائے گا اور مدینہ سے کون مدد کہ آسکتاہے۔ لیکن نہیں، ایسا نہیں ہواکہ مدینہ کا باغ کر بلایں کاٹ والاگیا اور مدینہ والوں کو خرر نہ ہوئی۔ مدینہ النبی کو نبی ہی نے خرشہا دن حسین بہو نجائی ۔ صور نے حدیث بہو نجائی ۔ صور نے حدیث کے ذریعے بتا دیا تفاکہ جوشخص مجھے نواب میں دیکھے وہ اُسے نواب نہ سمجھ، بلکہ وہ میری زیارت کرتا ہے۔ چنا نچہ تھیک جس وقت کربلا میں غیور ذین ہوں گی، اُسی وقت کربلا میں غیور ذین ہوں گی، اُسی وقت بین غیور ذین ام سلم نے دسول ایش صلی الشرعلیہ واکہ جناب ابن عباس اور جناب ام المومنین ام سلم نے دسول ایش صلی الشرعلیہ واکہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور الیسی حالت میں درکھا تھا کہ سراور بہرے پر خاک ملے ہیں، گریبان چاک، ننگے سراور برہنہ پاہیں۔ حیران ہوکہ پوچہا کہ :

حضور! يرأب كاكيا مال بع ؟

فرمایا: یں کربلاسے اُرہا ہوں۔ میراحین بھوکا پیاسا ذی کردیا گیا۔ اُس کے سارے ساتھی اور اعزارت کور و کفن جلتی ریت پر پڑے ہیں۔ اور اس کے بعد رسول الشرصلی الشرعلیہ وا کہ وسلم نے ایک شیشہ دکھا یا جس میں تازہ نون تھا۔ اور فرمایا کہ میں نے اس شیشے میں حیین اور ا ن کے ساتھ شہید ہونے والے ایک ایک شہدکا خون جمع کیا ہے۔

یہی وہ گئیج شہیداں نظاجو رسول کے ہاتھوں دفن شہدا دسے پہلے بنا،جس میں ہرشہید کا نون شہدا دسے پہلے بنا،جس میں ہرشہید کا نون شریک تھا۔ مما وات اسلامی کا یہ زندہ نمونہ نظاجے حضو کرنے پیش کیا۔ ام المومنین حضرت ام سلم کی اُنکھ کھی یا دا یا کہ نبی نے میرے پاس کربلاکی وہ مٹی دکھوائی تھی جو جرئیل نے لاکر دی تھی اور فرما یا تھا، جب یرمٹی نون مہوجائے تو سمجھ لینا میرا لال

حين شيد موكيا-

یں ہیدہ دیں۔ اُم سلم دور میں ہوئی گئیں، مٹی کوخون بن کر بوش مارتے دیکھا، کلیجہ تھام کریٹے گئیں۔ ہائے حین اُ کہہ کر رونا شروع کر دیا ، بنی ہاشم میں کہرام بریا ہوگیا۔ بیار بیٹی اپنے باپ کوروری تھی۔ سب اُس کو پرُسا دے رہے تھے اور کر بلا میں سکیٹر کو باپ کا پرُسا دینے کے بجائے رونے پرطمانچے مارے جارہے تھے۔

مرید میں ایک ماں بھی تھیں۔ جن کے چار بیطے کر بلا میں نتہید ہو گئے تھے۔ مگروہ ماں مور توں سے کہدرہی تھیں، میرے عباش کا پُر رار زدو، میں تو فاطری کی کنیز ہوں، میری گؤد کے پالے ، میری شاہزادی کے فرزند پرصد تے ہو گئے۔ بیبیو! مجھے میں کا پُر را دو میری خہزادی کا فرائر گیا۔

رسوس محلس

بِسُمِ اللهِ الرَّبُهُ الرَّجِيمِ ط

قَالَ اللهُ تَعَالَى: وَالْعَصْرِاتَ الْإِنْسَانَ لَفِي نُعْسُرِ لَا إِلاَّ النَّهُ يَعَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

"عرکی تیم، بے شک انبان خمارے ہی خمارے بیں ہے، سوائے اُن لوگوں کے جو ایمان لائے اور حق کی تلقین کرنے رہے اور م کے جو ایمان لائے اور اعمال صالح بجالائے اور حق کی تلقین کرنے رہے اور میں مبرکی تلقین کرنے رہے اور میں مبرکی تلقین کرنے رہے یہ

اس سورہ کے بہترین مصداق کر بلا دالے ہیں کہ ایک دوسرے کوحق اور صبر کی تلقین کر رہے تھے۔ رصائے خدا اُن کے سروں پر سایہ فکن تھی، رحمت باری ان کو گھیر ہوئے تھی۔ ان و فا دار وں کے نون کا ہر قطرہ آئے تک عالم انسانیت کی رہبری کر رہا ہوئے تھی۔ ان و فا دار وں کے نون کا ہر قطرہ آئے تک عالم انسانیت کی رہبری کر رہا کی اُن کے کہو کی دھا رہی ظلم کی ہر بستی کو بہا دینے کے لیے تیار تھیں میسی عاشو رفطلومیت کا منتقرسا اشکرتمام دنیا کو فتح کر لینے پر آ ما دہ تھا۔ جب گرم زمین پر اجسام بے سنطالم حکومت کے تخت کو تا راج کر سے پر آ ما دہ تھے۔ تب شہدا رکی آخری فرد علی کا لال خود وضعت آخ

كے ليے خيے بن آيا اور اپني بهن زينب كو بُلايا ۔ زينبُ رائے آئيں ۔ بھيّا إكيا چاہتے ہو؟

فرمایا، میرابرُ اناباس لے آؤ۔ کہا کیوں بعیّا ۽ فرمایا، اس ليے که باس کے نيجے رُائے کیڑے بینا چاہتا ہوں کرمنے کے بعداباس اُتاراجائے قرمیّت برمند مزدمنے پائے کیسی تھی دہ بهن جس نے پڑانے کیڑے بھانی کولا کر دیے تاکم سنے کے بعد میت برہز زرہنے یائے۔ مرادل ویرکہتاہے کہ یر کیڑے دیتے بلکہ زینے حین کو اُن کی زندگی ہی می کفن مینا ری تیں۔جب میرامولا لباس تبدیل کرچکا تو فرمایا، اے بیبیو اور بچر اتم بھی اسیری کے ليے تيار موجاور اس كے بعد اپنے بيار بيے كے باس تشريف لائے اور اسرارا مان تفوق فرماكرت رسجاً دسے رفصت ہوئے توحین کے بیچے بیچے عورتیں اور بیتے بھی درخمہ مک کئے۔ مارے جموں سے گزر کر قنات کے یاس کھوڑا کھوا ہوا تھا۔ حیث نے ڈک کرنے میں بھنے نے اور عورتیں تفیں سب پر نظر دالی حیث کو خیال آیا میرے بعد ان سب پر کیا کیا مصائب بر میں گے۔ سکیڈ پر نظری خیال آیا کے طلیحے کھائے گی۔ زینت پر نظر بڑی تو خیال آیا بازووں یں رس بندھے گی۔ رہا ب پرنظر پڑی نیال آیا اس کی شکیں کسی جائیں گی۔ بس جس پرنظر روی اس كے تيد ہونے كا منظريا داكيا، اورجب منظرياداكيا قوصين كادل بے جين ہوكيا۔ لهذا ایک ایک کومپکارا ۱۰ ور مرایک کونستی دی اور پیرسب کوسلام کیا ، یها ن تک کوفقه اپنی ماں کی کنیز کو بھی سلام کیا اور فرمایا، اے مال کے زمانہ کی نشانی، کل جے تم نے جھولا جُعلایا تھا آج وہ موت کے جھولے میں جارہا ہے۔ عزا دارو! مگر رخصت کر کے جے دیکھا اُسے ہے جین یا یا۔سب سے زیادہ زینٹ ہے جین تغیب حیث نے دل میں سوچا حبين! تم قومرف جارم موادر به إورا قا فله زينب كے مهارے چوو كر جارہے بور اے حین! اگر زینب اننی ہی ہے جین رہیں تو قافلے کو کون سنھلے گا ؟ حین اپنے دل سے کہ رہے ہیں اے حین ! مرنے کے لیے بعد میں جانا پہلے زید

كادل سنهالو ـ يهوح كرحين أكر راه الم المعالية ميرى بهن زينت إتيرا عالى مرنے جارہا ہے۔ یہ کہنا تھا حیثن کا کر ذیزے کی آنکھوں سے آنسو برسنے لگے۔ کہا بسنو زين سنو! بعانى كى بات سنو! تيرا بعانى مرفى جار بإسى - مراس زين باين أسس وتت مرنے بنیں جاؤں گاجب تک تم خوشی سے رکھو کی کرجا وُحیین ۔ زینب نے باتھ جڑے بقيا إكسى بهن نے اپنے بھائى كونوشى سے مرنے كے ليے رخصت كيا ہے - كما نہيں دينب اكرتم مجدردكر دخصت كردكى تزيس جب قاتل كے خركے نيے متمارا جمرہ يادكروں كات ہے جین ہوجاؤں گا،ادرا گرتم ممکرا کر رخصت کروگی تو میں ممکرا کر گلاکٹا دول گا۔زیب كياچائتى ہو؟ تيرا بھائى ترطيع ياشكراك ؟ _ بس زينب نے آنسو پو تھے كے يرده اعلایا، بعیاجاد ۔ قنات کے یاس حین کا گھوڈ اکھڑا تھا۔ گھوڈے پرسوار مونے کے بجا میرامولا دائی اور بائی دیکھنے لگا۔ زیزے نے کہا، بھیّا، وہ عباش واکٹر کہاں رہے جو ر كاب تقام كرموار كرتے تھے۔ ميرے بعيا، جو جانيں دے حکے الحيى اب زياد كرو۔كما زين إجب مي سوار بوتا تها توعباس ركاب برطنة غفي، قاسم كهورت كى لكام برطنة تهي اكبر بازو بكرطنة تفيدات زينب! اب كوني مزرباله زينب بولين، بهيّا، آوُمين مواركون كي زين في ايك ما تقد ركاب تفاى دوسرے ما تقد سے حيثن كا بازو بكرا اجيئن كوسواركيا. حین نے چا ہاکر گھوڑے کو آ کے بڑھائیں، مگر خیال آیا، میرے یا سے گھوڑے میں نے بڑی تکلیف دی ، مگر آج کے بعد تکلیف رز دوں گا۔ یہ میرا آخری سفر ہے۔ اے میرے وفادار محود ا عن أعماد يركد كرمين في لكام كوجنبن دى تاككمور ا قدم أعماك كمود في قدم زأتُطايا - قدم أنطانے كے بجائے ايك مرتبر مراً تطامے حبينٌ كو ديكھا اور سرتجه كاكرا ہے پیروں کی طرف اشارہ کیا۔ امائم نے تھک کے دیکھا کرسکین کھوڑے کے بیروں سے لیٹی ہوئی کہ دہی ہے۔ ادے میرے با باکو نہ لے جا۔ میں تیم ہوجاؤں گی۔ حین اُتر پڑے ،

بی کو کلیج سے لگا کے بیاد کیا جس حین نے مریخ سے چلتے ہوئے اصغر سے کا و میں کھ کہا تھا اور اصغر بہن کی گو دسے باپ کی آغوش میں چلے آئے تھے۔ اس حیر ا نے سکین کے کا ن میں کچھ کہا ، جس کے سنتے ہی سکینٹ نے کہا، اچھا با باتم اسلام پیمر نے جارہے ہو تو جاؤ گر آخری بار مجھے سینے سے لگا لو، اور با با آپ کی موت کے بوری میں ہوجاؤں گی تو پھر میرے سر پر کوئی ہاتھ رد رکھے گا۔ با با، آپ میرے سر پر اس طرح ہاتھ رکھ دیجے جیسے تیم کے سر پر ہاتھ رکھتے ہیں۔

حین نے پیادگیا، سکینہ کے سر پر ہاتھ رکھا، گھوڑے پر سوار ہوئے، اب ہی چیا تو سکینہ کہدر ہی تقین، با با ضدا حافظ! ۔ ادھر حین کر بلا میں دشمنوں میں رکھر کر گھوڑے سے کہ چکے ہیں۔ بیبیوں کو خرنہیں ہے کہ کیا ہوا کہ زبین کر بلا میں ذارئے کے جھٹکے آسنے لگے۔ ذینٹ نے دور کرسید سجاد کا باز و ہلایا۔ کہا، بیٹا، دیکھو دنیا میں کیا ہو گئے۔ آب نے لگے۔ ذینٹ نے دور کرسید سجاد کا باز و ہلایا۔ سیر سجا ڈنے دیکھا نیزہ طویل ہو گئے۔ کہا السلام علید ہیا اباعب داللہ ان السلام علید ہیا با کا سرمے، آپ نے کہا، السلام علید ہیا اباعب داللہ ان السلام علید گئے۔ ادھ کیا بات دسول اللہ ا بھو کھی اتماں با باشہید کردیے گئے، ہم لاوار نے ہو گئے۔ ادھ کیا بات دسول اللہ ا بھو کھی اتماں با باشہید کردیے گئے، ہم لاوار نے ہو گئے۔ ادھ میران میں لاشوں پر گھوڑے دوڑائے جائیں کے کمی دیا تھی میں میں میں میں ختم ہو چکی تواب نشکر میران میں لاشوں پر گھوڑے دوڑائے جائے گئے جب بر معیب بھی ختم ہو چکی تواب نشکر میران میں لاشوں پر گھوڑے دوڑائے جائے گئے جب بر معیب بھی ختم ہو چکی تواب نشکر میران میں لاشوں پر گھوڑے دوڑائے جائے گئے جب بر معیب بھی ختم ہو چکی تواب نشکر میران میں لاشوں پر گھوڑے دوڑائے جائے گئے جب بر معیب بھی ختم ہو چکی تواب نشکر میران میں لاشوں پر گھوڑے دوڑائے جائے گئے جب بر معیب بھی ختم ہو چکی تواب نشکر میران میں لاشوں پر گھوڑے دوڑائے جائے گئے جب بر معیب بھی ختم ہو چکی تواب نشکر

اے پردہ داربیبو! اے زینب کو پُرسادینے دالی بیبو! دل تھام کرسنو! بخماری شہزادیوں کے زیورچن کئے، سب اسباب کٹ گیا، مگرشہزادیاں سمی ہوئی دیجوری تھیں ان جبسروں سے چادیں جینی جانے لگیں قوہر بی بی اپنی چادر سے لیٹ جاتی تھی جب در بی بھی نہ رہی تو ہر ایک جا در سے لیٹ جاتی تھی جب در بی بھی نہ رہی تو ہرایک ہی بی دوسری کے پیچے جب کر پردہ باتی دکھنے کی کوشش در بی بھی نہ رہی تقی داس عالم میں لزرتا ہوا آفتاب کوشت مغرب میں جاجبیا ۔ مقتل میں شام ہوئی، در بی مقتی داس عالم میں لزرتا ہوا آفتاب کوشت مغرب میں جاجبیا ۔ مقتل میں شام ہوئی،

ی ہے شام غریباں۔ جب شام غریباں کی ساہی بھیلی توجاندا ورستاروں کے سواکو تی بکیوں کوروی

رنيانے والار تفا۔

منوسنو احین کی لاش کے سرحانے شمع مذختی ابہن کے گھریں چراغ نہ تھا ، راغ کیسا، گھری نہ تھا۔ ایک ایک فیمہ جل چکا تھا۔ حین کے واسطے کفن نہ تھا۔ بہن کے رپر جادر دختی، حین کاجیم زخموں سے چؤر تھا۔ بہن کاجیم بھی تا زیا نوں سے نیلا تھا۔ اُدھر می ہے کئی رور ہی تھی، یہاں بھی حسرت و یاسس کا سامنا تھا۔ بس بہی عالم تھاجس طرح نی اس مجلس میں بیٹھے ہیں۔ رز فرش تھا کہ روشنی تھی، نہ سایہ تھا، رندکوئی محافظ ، سب کے

ب سردہا برہنہ تھے۔ مگرعزا داران حین اِنفوڈی دیر پہلے جو بچے کبھی باپ سے پانی مانگ رہے تھے'

اہمی بھائی ہے بیاس کی شکایت کررہے نتے، کبھی بجو بھی کی چادر تھام کر بیاس کی خترت سے بے چین ہوکر شکایت تشنہ لبی کر رہے نتے، کبھی عباش کا دامن تھام کر ہیا سس کا

لکوہ کر رہے تھے اب اُن میں سے کسی بچے کی زبان پر پانی کا نام رز تھا ،کسی کے لب پیاس کا شکوہ نز تھا ، کھے مصائب کی تاب رزلاکر دنیاسے گزرگئے تھے ،کچھ بپہوش تھے ، پیوٹس میں تھے وہ بھی مہم کر فاموش ہو گئے تھے۔

یہ وہ سناما نقابو موت کے بعد کاستاما نقا، جو موت سے بھی زیادہ ہمیب

اور نون ناکستا ٹا تھا، جس ستائے کو دیکھ کرموت بھی ستائے بیں آگئ تھی بیبیوں کے پاس سرچھپانے بین آگئ تھی بیبیوں کے پاس سرچھپانے کو مذجمہ تھا مذ چا در، مگر ہمتت اب اُن بیکسوں سے منھ چھپاتی پھرہ کا تھی ۔ یہ دہ لوگ تھے جھوں نے موت کو بھی شکست دے دی تھی جس سے ہرط سرح کی شکست نے بھی ہا د مان لی تھی ۔ شکست نے بھی ہا د مان لی تھی ۔

اس دل کو ہلا دینے والے تالے یں ایک ذینب تھیں جوسب کی خبرگری کر دہی تھیں اور مصائب پر بار بارسبدہ کرتی جارہی تھیں۔ ذینب کے اصرا ر پر ذین گرم پر ہی بیبیاں اپنے بچوں کو سینے پر لٹا کرلیٹ گئی تھیں عباست کے بجائے ڈینب بہرہ دے رہی تھیں۔ نگا ہ زینب نے دورسے ایک سوار کو آتے دیکھا، بڑھ کر دوکنا چاہا کہ آنے والے سوار چہرے سے نقاب اُلٹی اور فرمایا:
دیکھا، بڑھ کر دوکنا چاہا کہ آنے والے سوار چہرے سے نقاب اُلٹی اور فرمایا:

بناب زينب با با "كه كر قدمون سے ليك كئيں ـ

عزادارا ن حين إ تقوريجي - جب زينب نے باپ كود كھا ہوگا توكس قدر فرياد كركے شكوه كيا ہوگا ؟ - كها ہوگا :

بابا! یں برباد ہوگئ، میرے پالے ہوئے سب قتل کردیے گئے۔ بابا! آپ اُس دقت کہاں تھے، جب شمر میرے بھائی کا گلاکاٹ رہا تھا۔ بابا! آپ اُس دفت کہاں تھے، جب میرے بھائی کے ہاتھوں پرششاہے کا گلا تیرسے چھیدا گیا، علی اکبترکے مینہ پر برجھی لگی، قاسم کا لامنے پائمال ہوا۔

بابا! آپ اُس وقت نہیں آئے جب بھائی عباس نے آپ کومپکارا تھا۔ بابا! آپ اُس وقت آجاتے تو میری چا در رز چھینی جاتی ہے بابا! میں فریاد کررہی

متى ليكن خيوں كے بطنے وقت كوئى مدد تك كرنے والانہيں تھا۔ بابا! آپ اب تے ہیں جب گرکٹ چکا ہے، سب تتل ہو چکے۔ برادادان مین ازنب کے بین سے تسام اہل وم گریکا سے ایک كبرام بريا تفا-Multiplian State



行うないというというというというという

はいからいいいかいからいからいかいと

いいできないできるというのかなからいかいいから

中ででいっているからいからからからからから

المنائح أست إم كاني والمديكي ما في الماني المانية الما

HALLES OF THE WORL

いれからいかがっしょう

できたらからならいか





TANZEEMUL MAKATIB Golaganj, Lucknow-18 India Telefax: 2615115, 2628923, 2618194 Email: makatib@makatib.net makatib.makatib@gmail.com